

クレイモア

JUMP COMICS



6

果てなき墓標

八木教広

クレイモア

Claymore



6 **SHONEN JUMP ADVANCED**
Story & Art by
NORIHIRO YAGI



Norihiro Yagi won the 32nd Akatsuka Award for his debut work, *UNDEADMAN*, which appeared in *Monthly Shonen Jump* magazine and produced two sequels. His first serialized manga was his comedy *Angel Densetsu* (Angel Legend), which appeared in *Monthly Shonen Jump* from 1992 to 2000. His epic saga, *Claymore*, has been running in the magazine since 2001.

In his spare time, Yagi enjoys things like the Japanese comedic duo *Downtown*, martial arts, games, driving, and hard rock music, but he doesn't consider these actual hobbies.

CLAYMORE VOL. 6
The SHONEN JUMP ADVANCED Manga Edition

STORY AND ART BY
NORIHIRO YAGI

English Adaptation & Translation/Jonathan Tarbox
Touch-up Art & Lettering/Sabrina Heep
Design/Izumi Evers
Editor/Yuki Takagaki

Managing Editor/Frances E. Wall
Editorial Director/Elizabeth Kawasaki
VP & Editor in Chief/Yumi Hoashi
Sr. Director of Acquisitions/Rika Inouye
Sr. VP of Marketing/Liza Coppola
Exec. VP of Sales & Marketing/John Eastum
Publisher/Hyoe Narita

CLAYMORE © 2001 by Norihiro Yagi. All rights reserved. First published in Japan in 2001 by SHUEISHA Inc., Tokyo. English translation rights in the United States of America and Canada arranged by SHUEISHA Inc. The stories, characters and incidents mentioned in this publication are entirely fictional.

No portion of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means without written permission from the copyright holders.

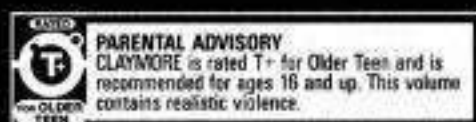
Printed in the U.S.A.

Published by VIZ Media, LLC
P.O. Box 77010
San Francisco, CA 94107

SHONEN JUMP ADVANCED Manga Edition
10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
First printing, February 2007

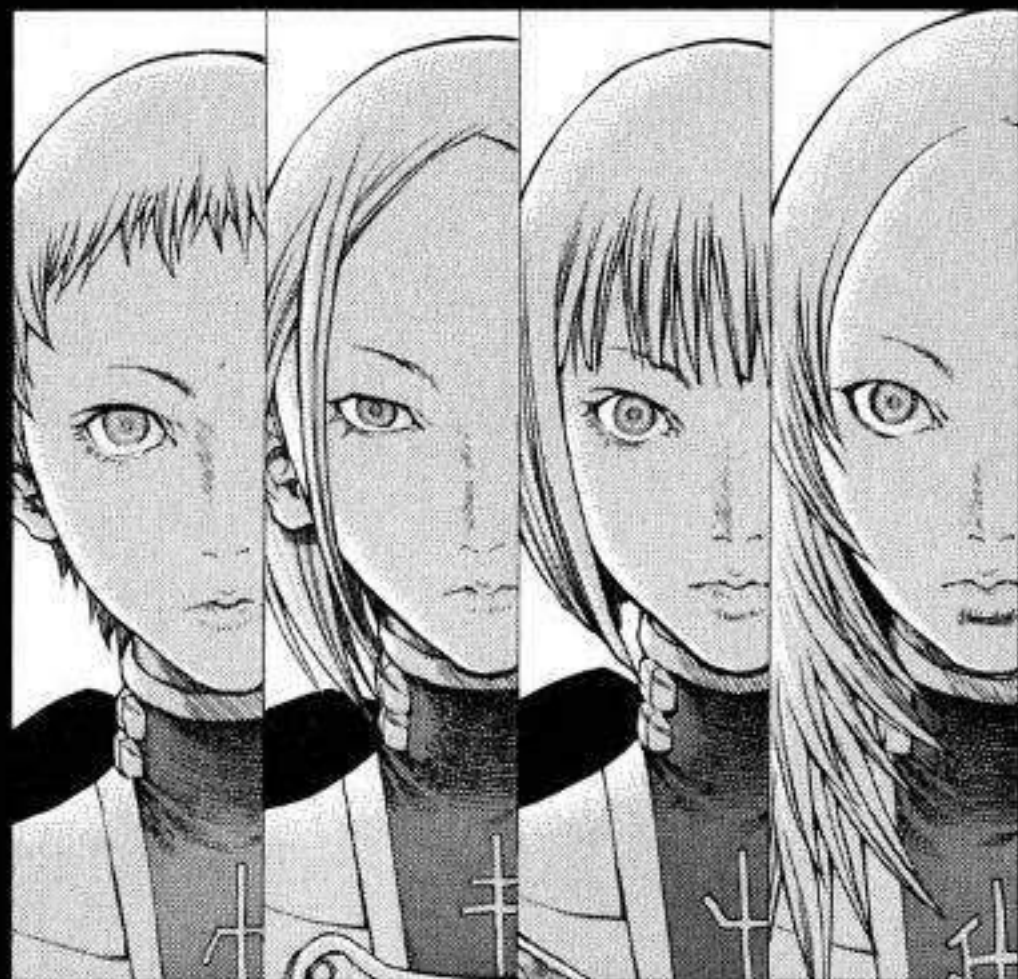


www.viz.com



SHONEN JUMP ADVANCED Manga Edition

クレイモア Claymore



Tomo 6 Las lápidas interminables.

Historia y Arte por Norihiko Yagi.



La historia hasta ahora

Criaturas conocidas como Yomas han cazado por mucho tiempo humanos, quiénes eran impotentes contra éstos depredadores. Pero ahora la humanidad ha desarrollado guerreras femeninas que son mitad humanas y mitad monstruos, con ojos plateados que pueden ver la verdadera forma de los monstruos. Estas guerreras llegaron a ser llamadas Claymores debido a las inmensas espadas que cargan.



Clare es asignada a un equipo que esta cazando un "Devorador Voras". Ella y otras tres Claymores comienzan la persecución, solo para descubrir que su objetivo es un monstruo mucho peor de lo que se imaginaban. Mientras las guerreras caen una después de la otra, ¿perderán la esperanza que les queda?



クレイモア Claymore

Tomo 6

Índice

Escena 28	Las acuchilladoras, parte 4	7
Escena 29	Las acuchilladoras, parte 5	39
Escena 30	Las acuchilladoras, parte 6	70
Escena 31	Las lápidas interminables, parte 1	103
Escena 32	Las lápidas interminables, parte 2	135
Escena 33	Las lápidas interminables, parte 3	159



ESCENA 28: LAS ACUCHILLADORAS PARTE 4



Clare...

Dene-
ve...

Helen
...



...sabe la
desespera-
ción?

Entonces,
¿cómo...



ESCENA 28:
LAS ACUCHILLADORAS PARTE 4



Creo que eres una gran guerrera. Eres inteligente, con buenos instintos.

Muy mal, ¿no lo crees?

Para los guerreros, no solo se trata de ser fuertes. No vivirán mucho si no son inteligentes.



¿...Qué eres tú?

Qué ...



...no vivirán mucho, tampoco.

Y aún, si son muy inteligentes...

Me encargo de
las guerreras
enviadas a
matarme para
seguir con vida.

Eso es
todo.

...los restos
de lo que
una vez fue
un guerrero
masculino.

Como
dijiste

Ni
más,
ni
menos.



BAM

SHH

SHP

!?

Pero el
daño es
grande. Las
oportuni-
dades que
sobreviva
son cin-
cuenta y
cincuenta.

Su es-
tómago
ha co-
men-
zado a
sanarse.



Harías
bien en preo-
cuparte por
ti.

Este no
es el mo-
mento
para preo-
cuparte
por tus
amigas.



iiG
R
A
A
A!!





¡Hora
de
morir!

¡Ahora
es tu
fin!

THOK

THOK

THOK

DO
GA

AAAAA



...No están en condiciones para pelear.

De cualquier forma...

Esta también tiene solo cincuenta y cincuenta.

La herida en su espalda es profunda.

Ya veo.

Je
Je
Je

Debes de ser de un solo dígito.

Incluso entre tus compañeras, nadie se compara a tu velocidad.

Por un breve período de tiempo, puedes moverte a una velocidad espeluznante.

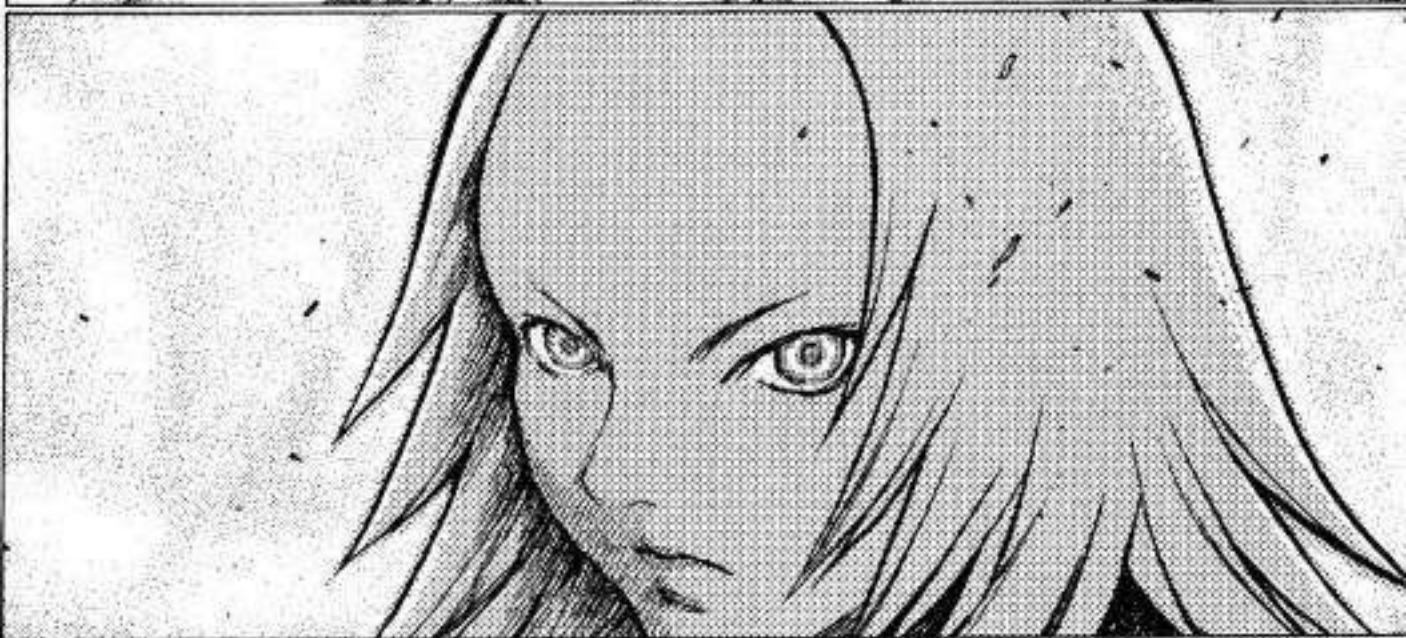
Debes de ser a la que llaman...

Te mueves como un fantasma.

En ese instante, eres más rápida que cualquier otra guerrera.

Qué
adecuado.

...
¡Fantas-
magórica
Miria!





¿Puede haber una razón para ser tan cautelosa?

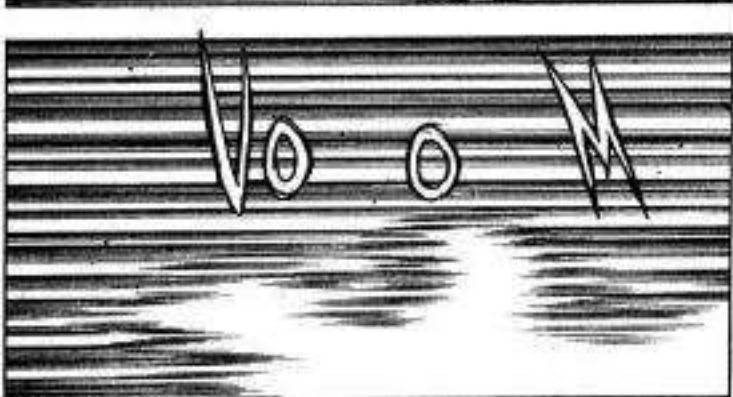
Pero siento una debilidad. No la mantienes por mucho.

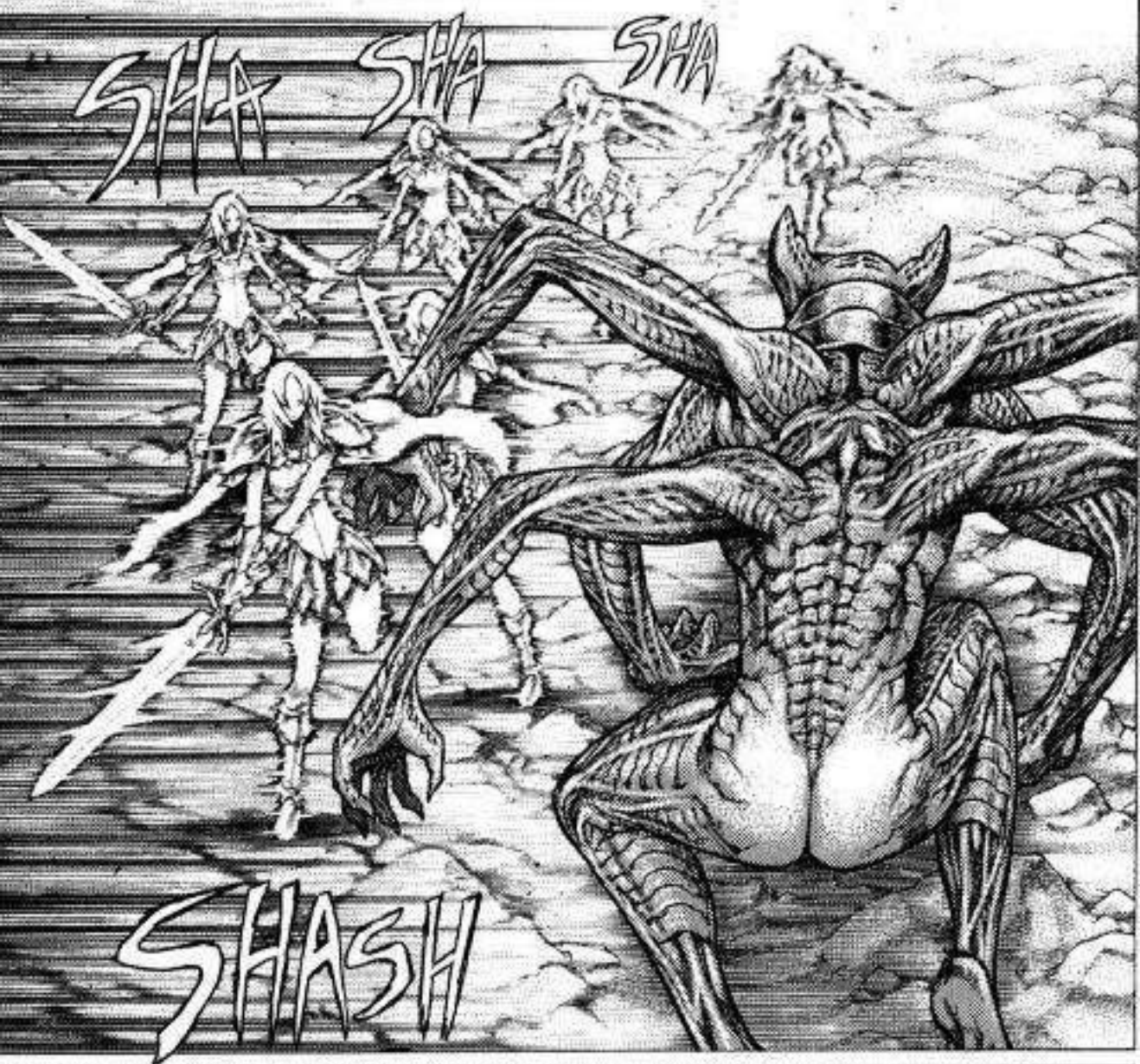


... Si tu técnica prevalecerá contra mí.

Veamos ...

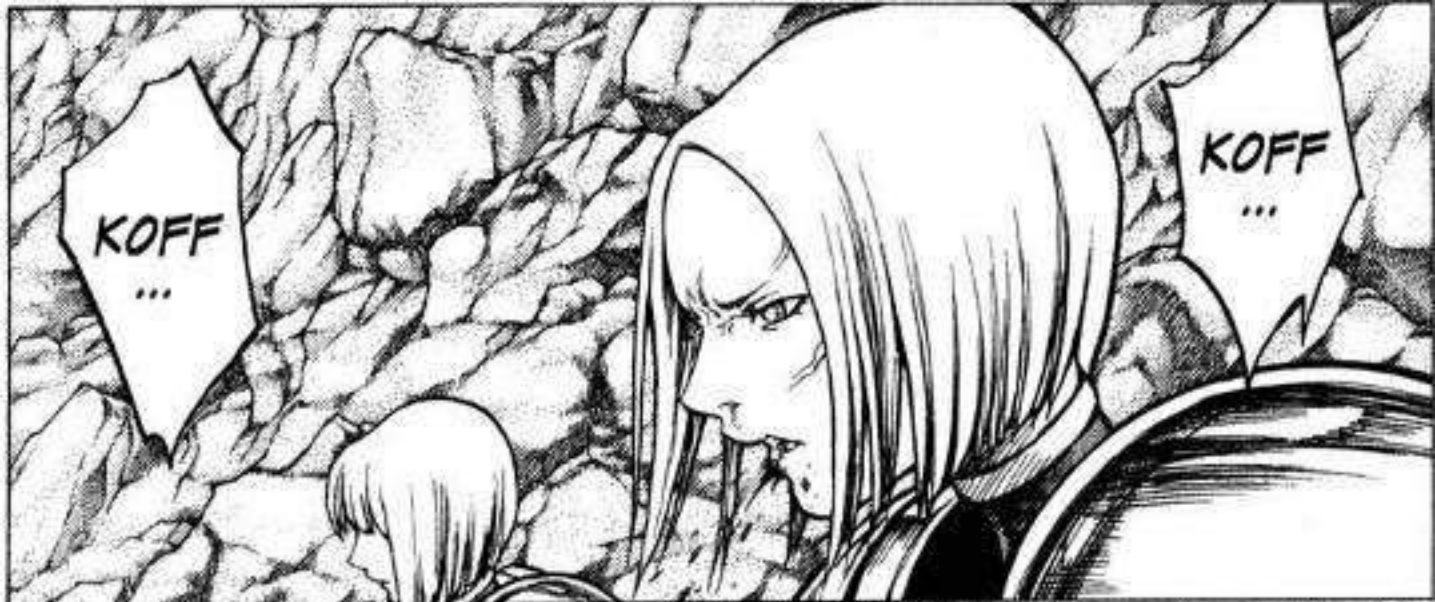














Quizá diez...
no veinte a lo
mucho.

Apostaría a que
Miria solo
puede hacerlo
unas cuantas
veces.



Eres la
más baja
del rango
de noso-
tras.



Se esta
real-
mente
esfor-
zando.

Pero
ya van
más de
30
veces
ahora.



¡Ya te
atrape!

SMIRK



¡MI
RI
A!



Agh...

Ah...

Ah...









No hay nada
que pueda
hacer. Es
como él dijo.

La verdadera
desesperación.

Ya
no
hay
espe-
ranza

Este es
el fin.



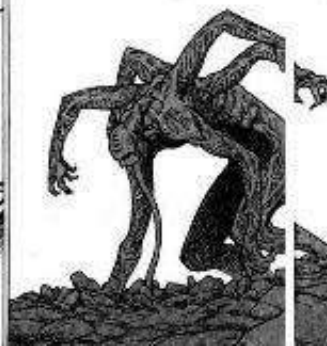


...y sentido
verdadera
desesperación.



...de tu
herida?

¿Pero
qué
hay...

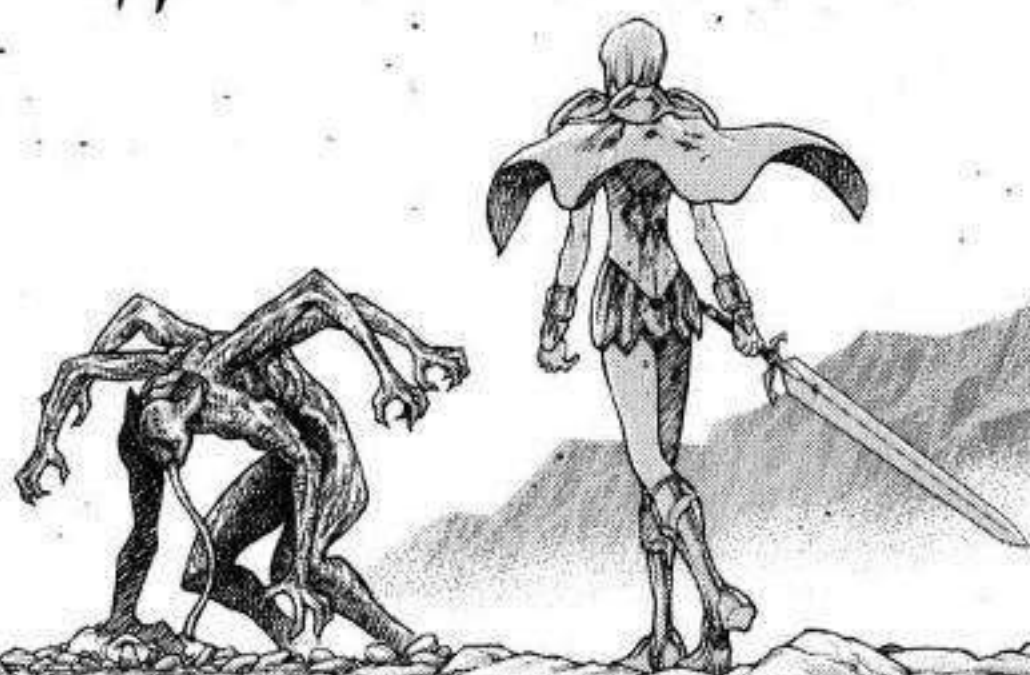


He conocido
un más
grande
oponente...

THP

THP

THP



...la más débil de ellas, con el menor poder Yoma.

Oh, mírate ...

THP

THP

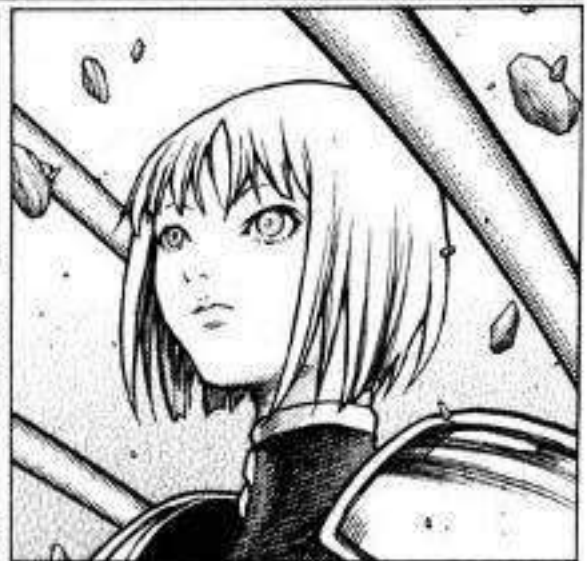
THP



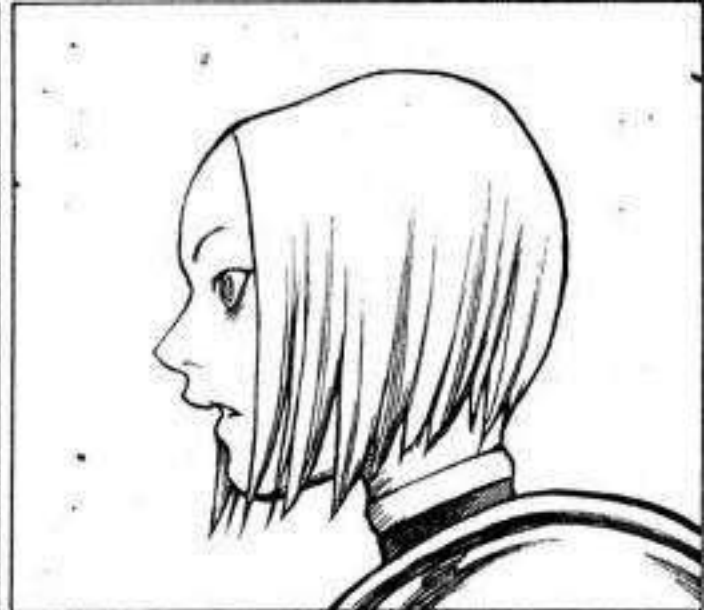
Estás peor que cualquiera de nosotras.

Espera.

¿Cómo puedes incluso levantarte?







クレイモア
Claymore™

**THE WORLD'S MOST
CUTTING-EDGE MANGA**

**SHONEN
JUMP
ADVANCED**

クレイモア Claymore 6

In a world where monsters called Yoma prey on humans and live among them in disguise, humanity's only hope is a new breed of warrior known as Claymores. Half human, half monster, these silver-eyed slayers possess supernatural strength, but are condemned to fight their savage impulses or lose their humanity completely.

THE ENDLESS GRAVESTONES

Clare and her fellow Claymores are nearing the end of their strength in their battle against the Awakened Being—a male ex-Claymore who can no longer control his Yoma powers. Not only is Clare the weakest among them, but she has taken the brunt of the creature's attacks as well, and yet she may be their only hope in discovering the Awakened Being's weakness.



www.shonenjump.com

\$7.99 USA/\$9.99 CAN



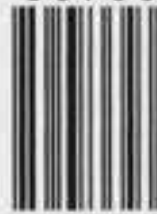
This book reads
from right to left.

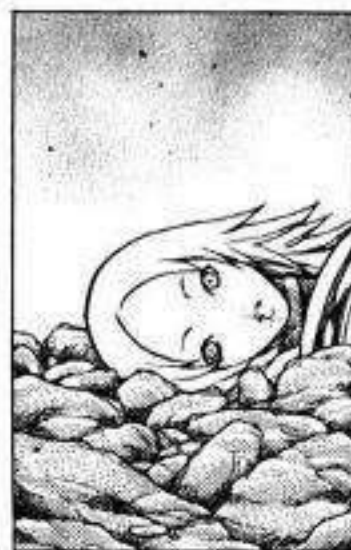


ISBN-13: 978-1-4215-1048-4
ISBN-10: 1-4215-1048-0



5 0 7 9 9



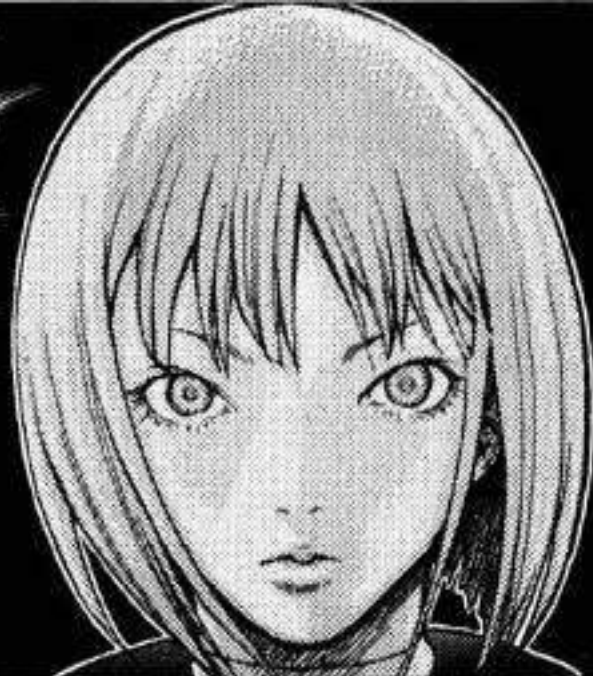




Escena 29:
Las acuchilladoras, parte 5

Suprime cada
gota del poder
Yoma...

Mantén la
calma.



Siente la fuerza
y el flujo del
poder Yoma
restante.

..Y después
siente la
energía que
queda.



Y
entonces...

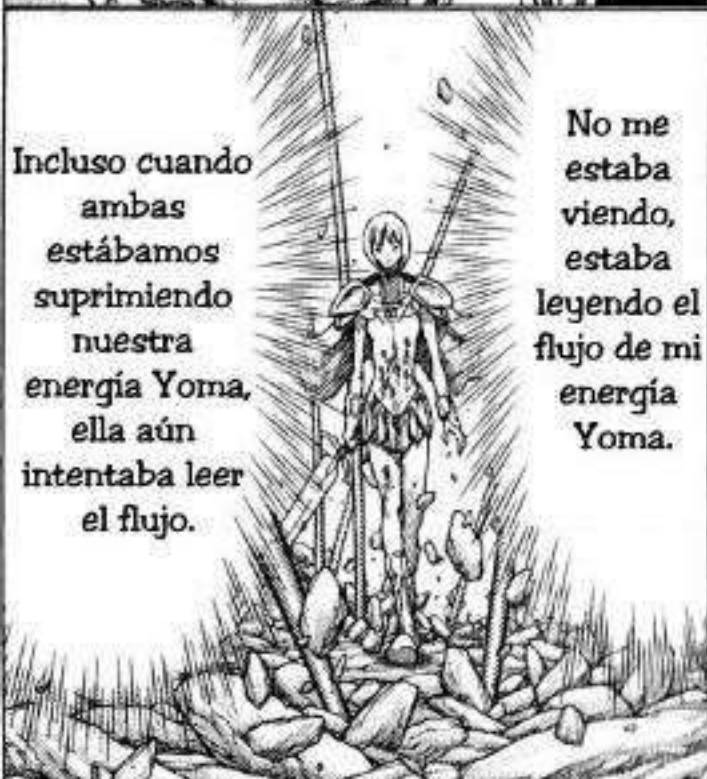
Debo alcanzar
a ver el flujo
del poder
Yoma...

Ignora lo
que mis
ojos ven.

...Y por el
tamaño y el
flujo, predecir
la dirección
del ataque.







Incluso cuando
ambas
estábamos
suprimiendo
nuestra
energía Yoma,
ella aún
intentaba leer
el flujo.

No me
estaba
viendo,
estaba
leyendo el
flujo de mi
energía
Yoma.



Ahora ya
lo entiendo!

Entonces...
eso es lo que
sentí
diferente
cuándo peleé
con ella.



Es la manera perfecta para pelear con un Ser Despertado, que libera unas grandes cantidades de energía.

Eso significa, mientras más fuerte sea el poder Yoma de su oponente, más fácil será para ella sentirlo.



Podría ser...?





...para el solo
propósito de pelear
con Seres
Despertados?

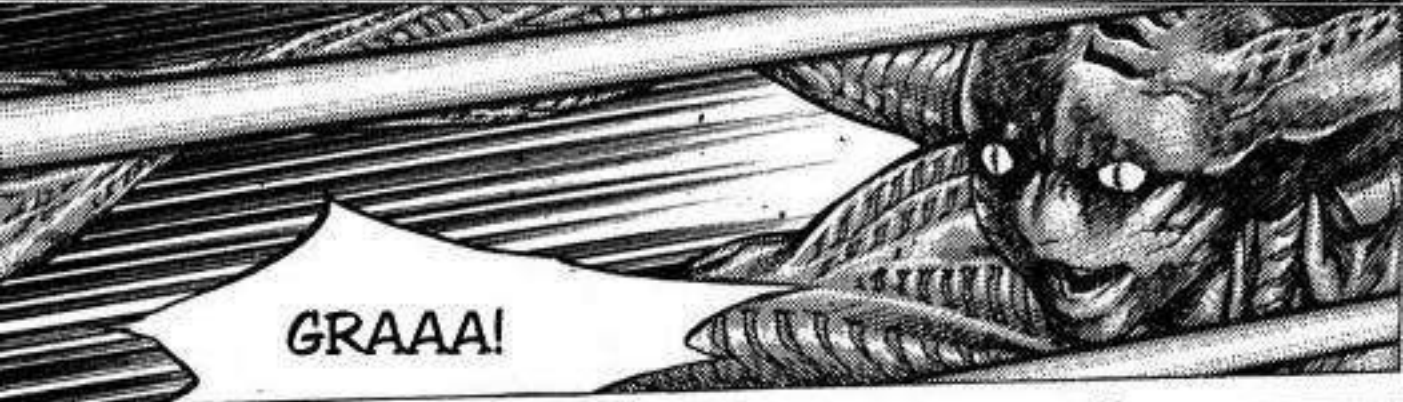
Ella
únicamente
práctico este
movimiento...



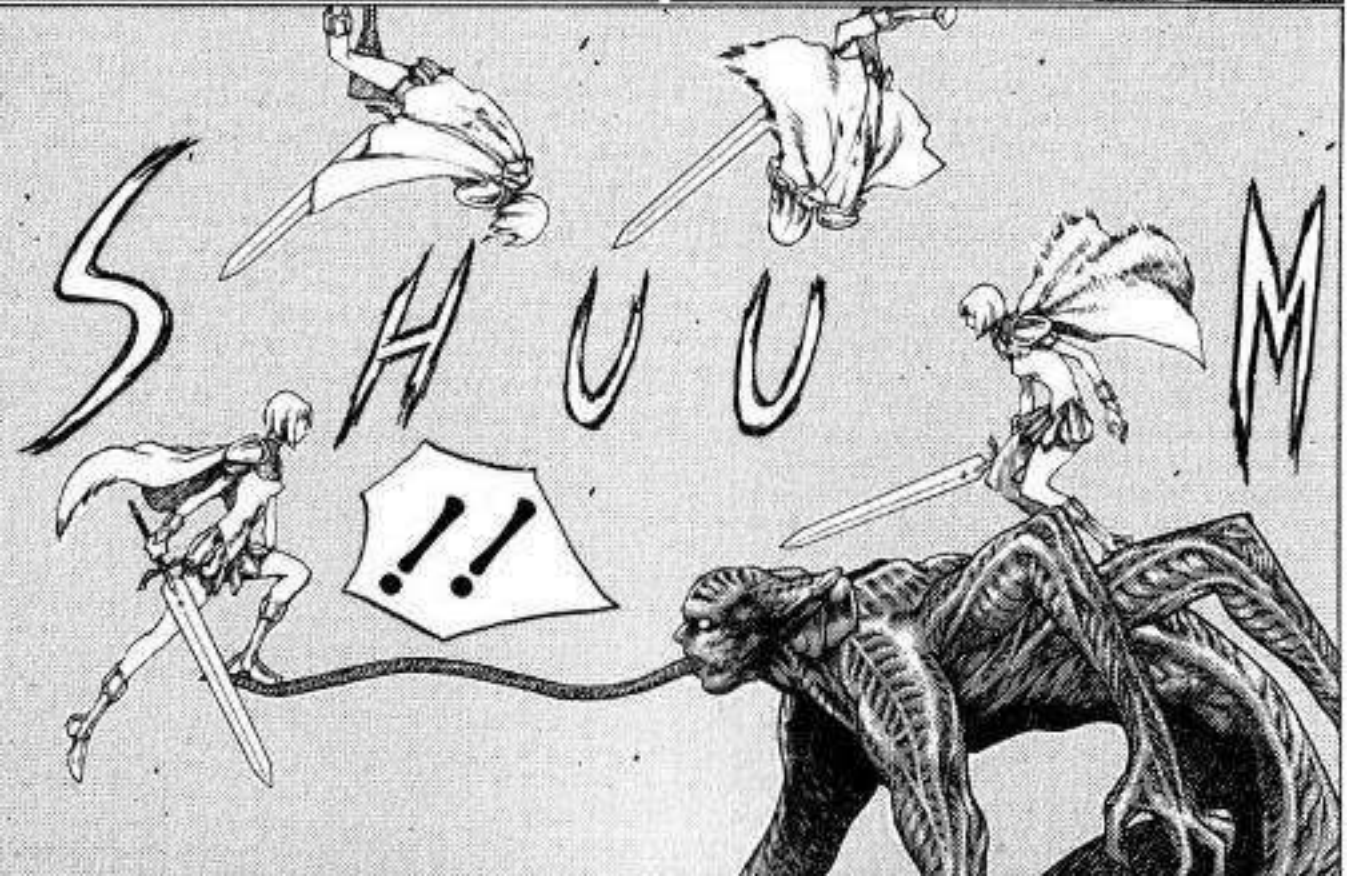
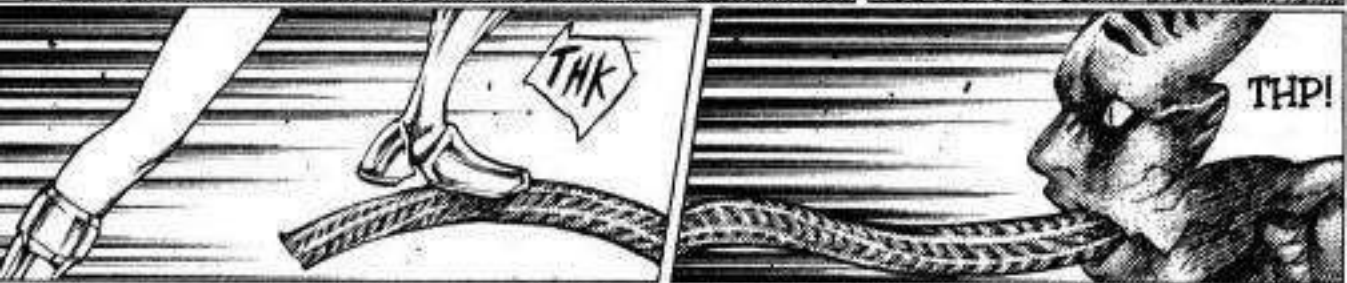
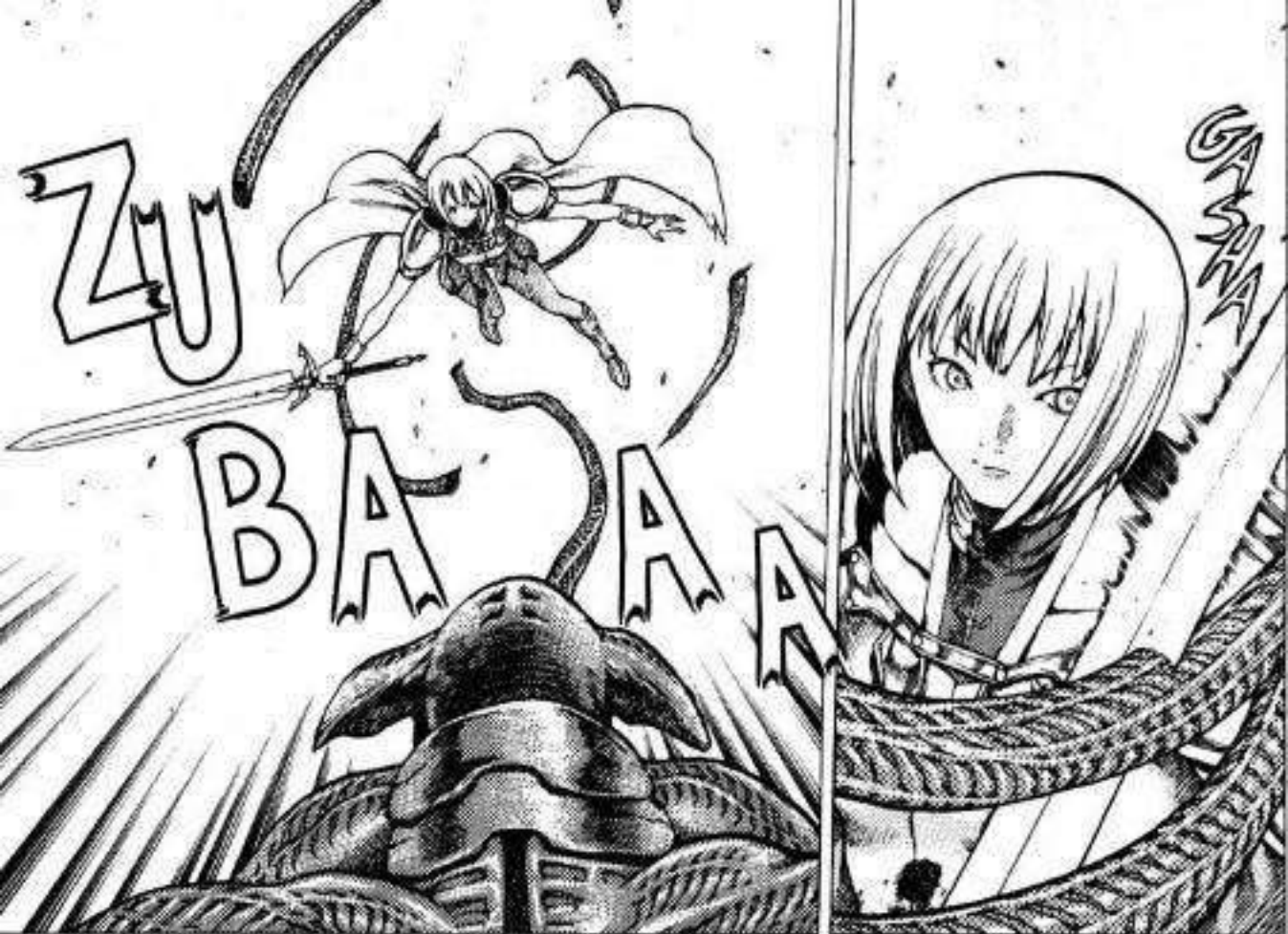


G
A
A
A
!!



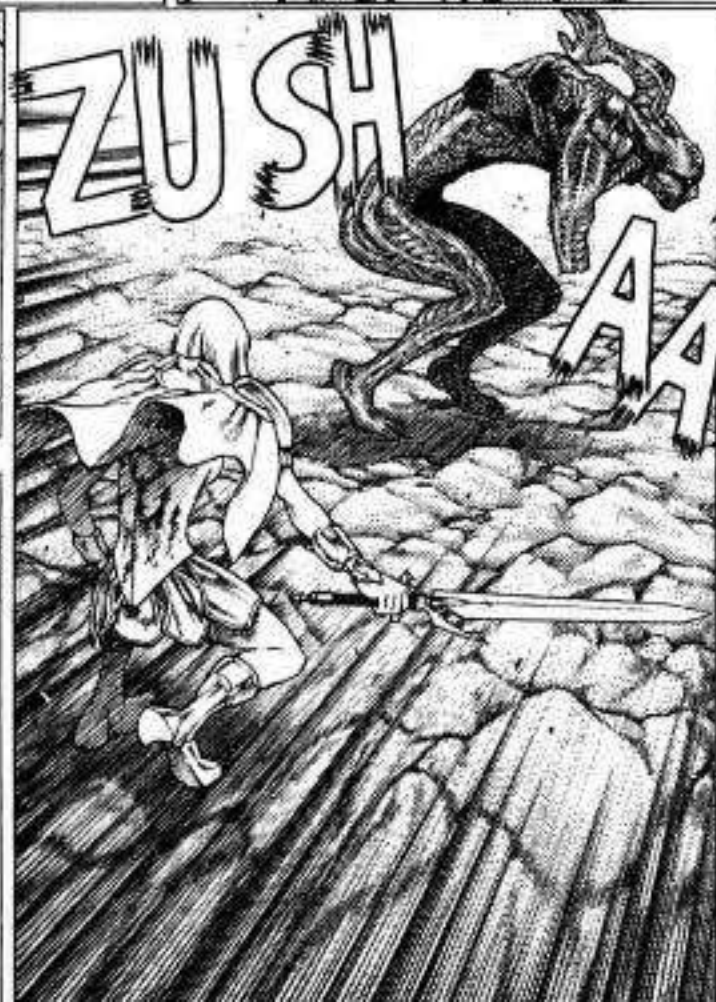














Tienes que cambiar en un instante, o aún mejor, leer su energía Yoma mientras liberas la tuya. De otra forma es inútil.

Te encuentras bien cuándo estás leyendo el flujo de la energía Yoma pero cuando cambias a estado ofensivo pierdes fuerza



...necesitas más práctica.

En resumen...



Ya lo sé.



Hmph!



Esperen,
por favor!
Tengo algo
que
Verán... decirles!

E...

...todavía
soy de un
solo
dígito.

Incluso
en esta
condi
ción...

...
debajo
de ti.

Cuida
do...



SHAK



Pero ya
que no
nos las
dirás...

SH'AK

Hay
muchas
cosas que
quiero
preguntar.



Tú
tam
poco!



Y no te
quedes
atrás!

Va
mos!

AAA!



GRA!









No
puede
ser!

No...



No
yo!

No
contra
estas
dos...

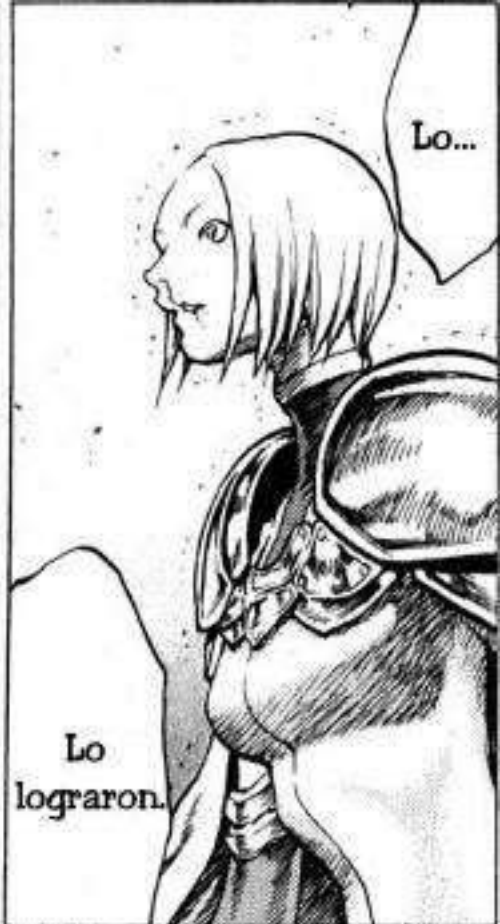


Maldición!

M...



DOSHAAAT





No esta bien. Uso todo su poder Yoma para regenerar su brazo, por lo que su estómago no esta sanando.

Cómo esta?

Todo depende de ella y su propia fuerza.



Te dieron varios más golpes que a nosotras.

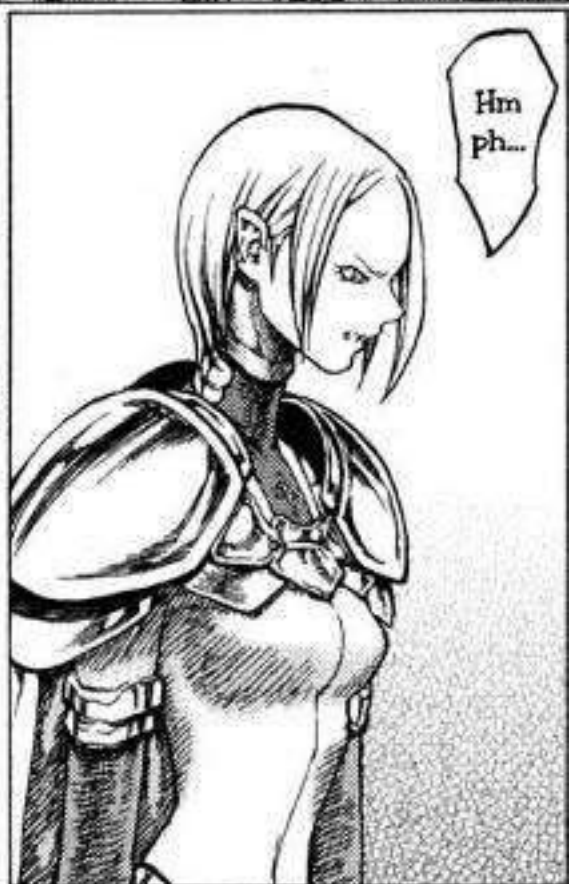
Entonces, por qué tú no te encuentras peor herida?

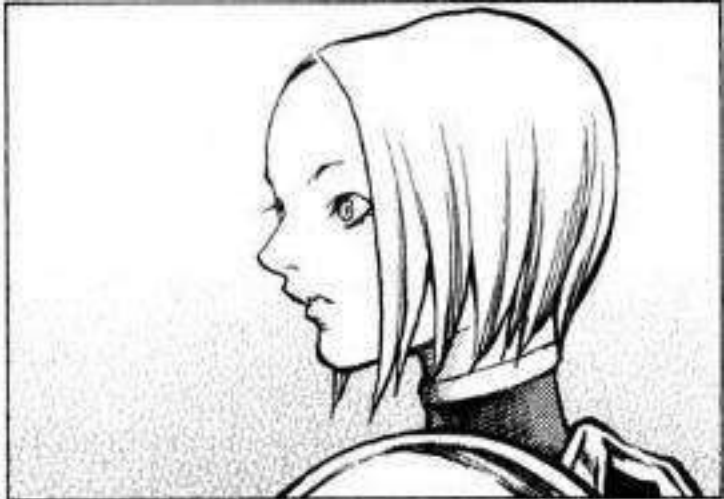
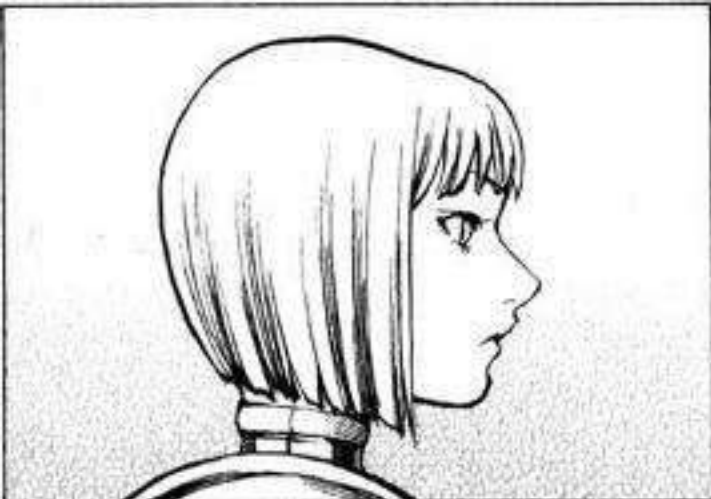
Hm ph...



Con un poco de tiempo, sus heridas sanaran.

Sus órganos vitales están intactos.





Es extremadamente importante para todas nosotras, por lo que necesito que me contesten tan honestamente como puedan.

Y ahora, hay algo que necesito preguntarles a ambas.

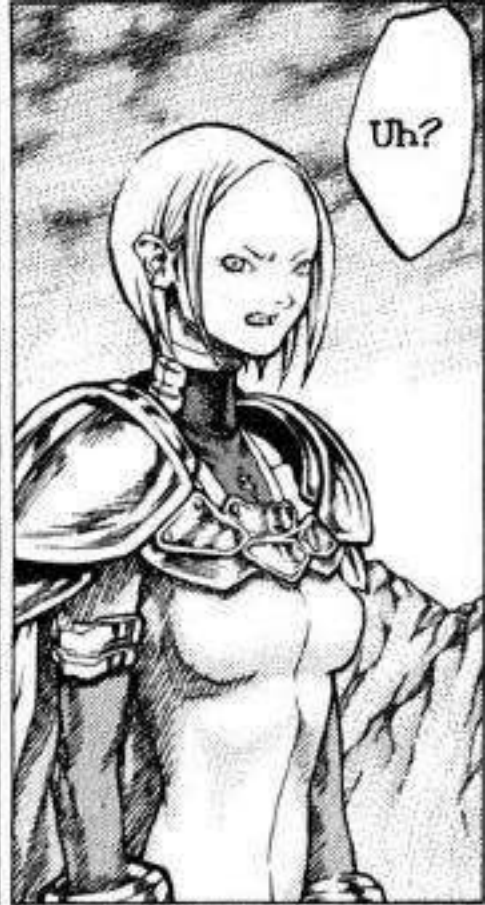


Oh?



...cuando alguna de ustedes ha casi despertado?

Ha habido algún momento...



El impulso de despertar era muy fuerte igual que como era para los varones.

Me deje llevar y perdí el control.

Igual conmigo.

Oh...

Pero fui capaz de suprimirlo y revertirlo.

Casi al mismo tiempo que yo.

Cuándo fue eso?

Fue cuando trataba de descubrir sus límites.

También le ocurrió a Deneve. Ella me lo contó.

Para Deneve no fue hacia las personas, fue más hacia las de nuestra misma especie.

Debido al código nunca he tomado una vida, pero me he acercado a hacerlo.

Lo he hecho algunas veces.

Alguna vez una de ustedes ha causado problemas a un cliente o a las personas ordinarias?

Entonces díganme esto...

!

Las guerreras que
están reunidas
aquí son
problemáticas
que casi han
despertado.



Ya
veo.

Y eso nos deja a
la guerrera más
baja en rango que
desobedece las
órdenes y se
descontrola de
vez en cuando.



No lo
entiendo.
Estás
diciendo
que hay
algo detrás
de este
trabajo?



Uh?



No te ves como
un Ser Despertado,
o incluso causante
de problemas.

¿Cómo es
que
encajas?



...pero es mi
teoría que
somos casos
problemáticos
que fueron
enviadas a
pelear un Ser
Despertado al
que no
éramos
rivales.

Es solo
una
especu-
lación...

En mi tercera
cacería de un Ser
Despertado, me
percaté que
estaba cazando a
una vieja amiga.

Yo casi
desperte.

Hasta ese momento,
ella no dijo ninguna
palabra, llamarme, o
revertirse a su forma
original y mostrarme
su cara.



Le corté sus
brazos y piernas
y estaba a punto
de empujar mi
espada en su
garganta cuando
me di cuenta.



„juré venganza
hacia las
personas que me
hicieron lo
que soy.

Desde
ese día...

ଅଧ୍ୟାୟ ୩୦:

ଈଶ ବାଲେଶ୍ଵରୀଦେବୀଙ୍କ ମାନ୍ଦିର ୬





¿Por qué no dijiste mi nombre?

¿Por qué?

¿Por qué no me mostraste que eras tú?



...era un Yoma.

Después de todo...



Ella ya no tenía una conciencia humana.

No lo pienses profundamente.

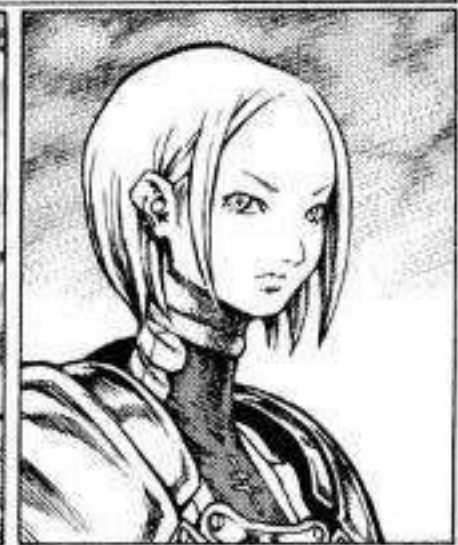
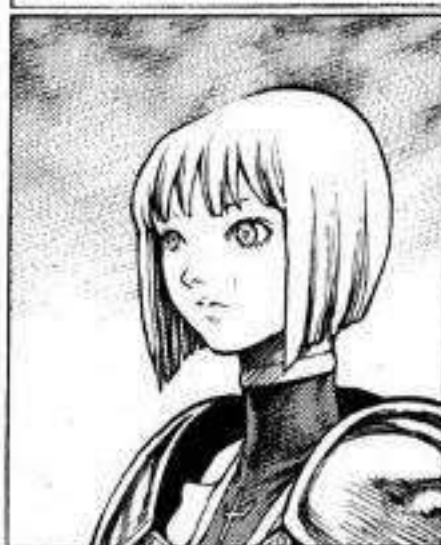
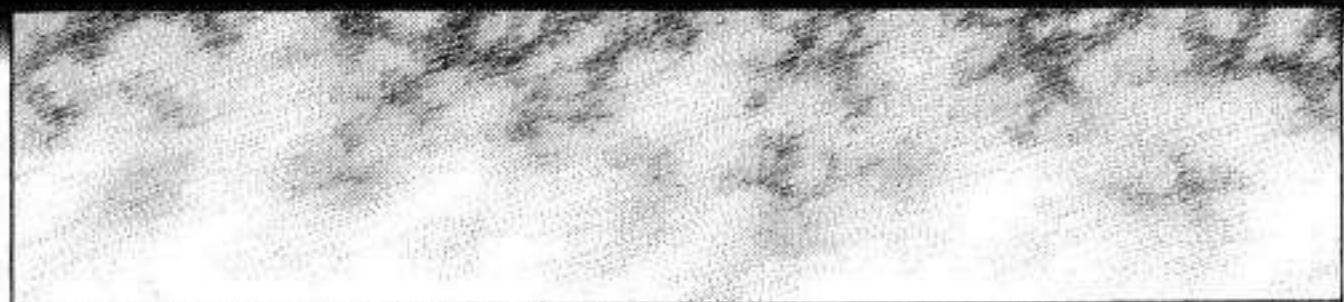


¿Por qué?

¿Por qué?









eso parece.

Oh...

...

¿...no despertaste?

Entonces...



Uh...

¿Ella...?

Como estaba diciendo...

Pienso que odiaba saber que ella fue la que empujo hacia ese estado.

Sé que perdí el control de mi poder Yoma, pero trate lo mejor que pude para suprimirlo.



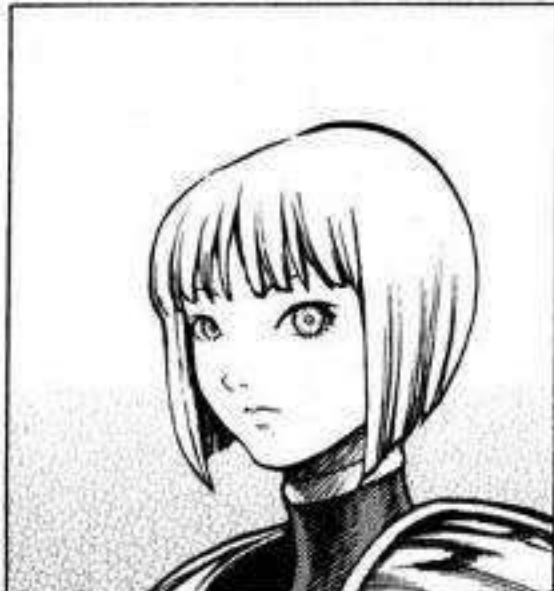
Estaba buscando por una debilidad.

Hice lo mejor para verme obediente, pero en secreto estaba investigando a la organización.



No los perdonaré por lo que le hicieron a mi cuerpo, o por tratarnos como si fuéramos gastables.

...Después de eso, tramé mi venganza en contra de la organización.



...Como
aprendí el
secreto
más
grande de
la orga-
nización.

Y así
es...



¿Uh?



Si te digo,
no habrá
regreso.

Algunas
cosas es
mejor no
decirlas.



¿Qué quieres
decir con "el
más grande
secreto"?



¿Entonces aprendiste algo que la organización quiere esconder, y ahora están tratando de deshacerse de ti?



¡Qué aparatoso!

Hmph...



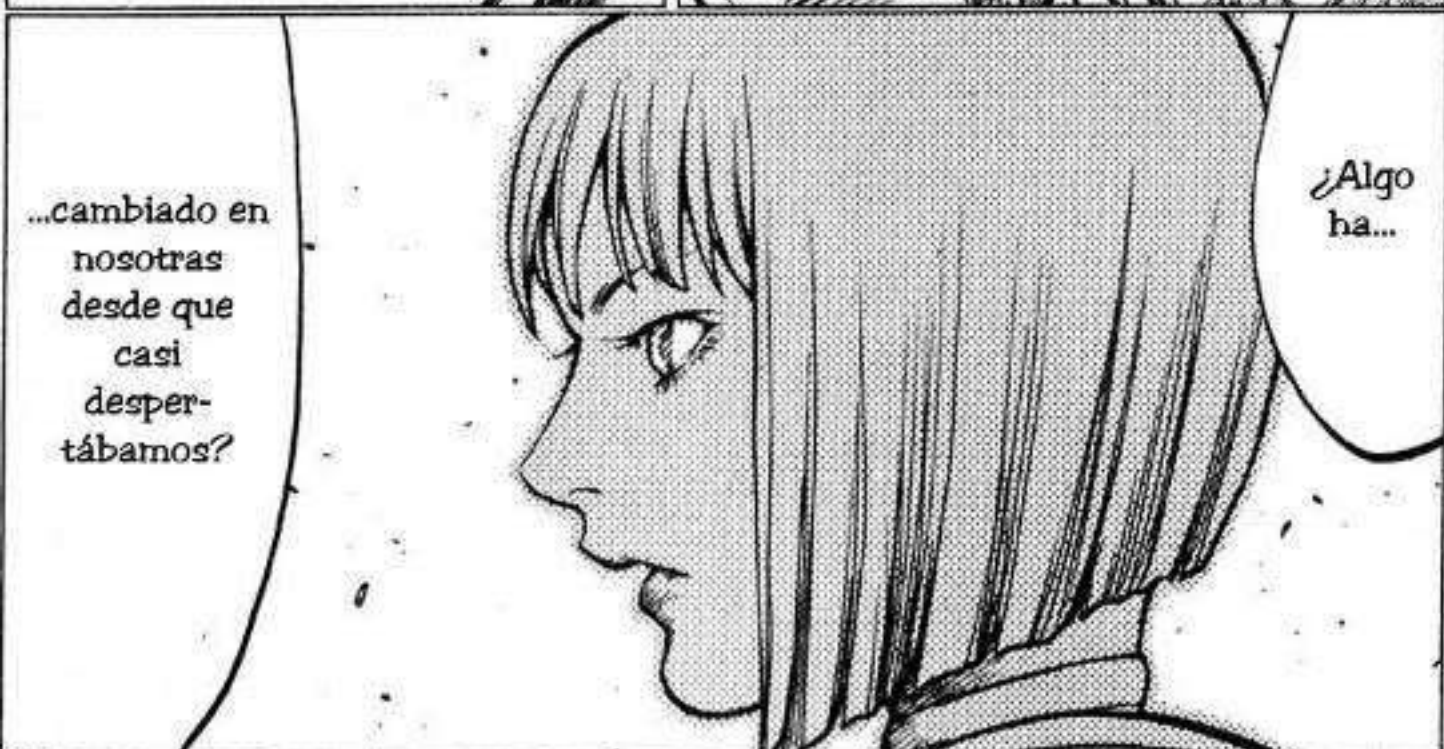
...una cosa más que preguntarte.

Tengo ...



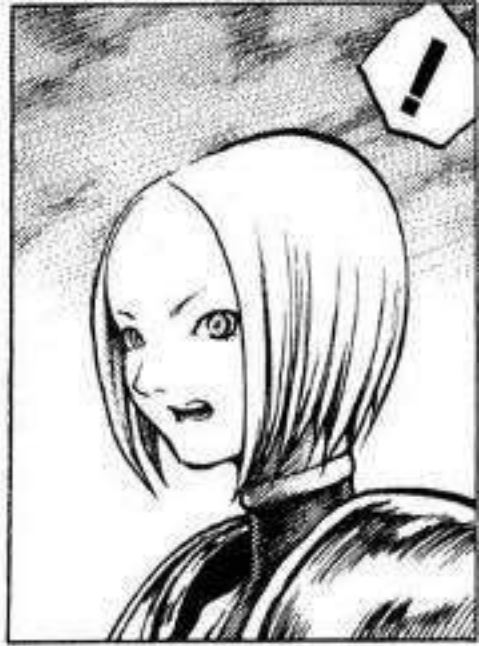
Pero todas tenemos una cosa en común.

Como dije es solo una especulación.



...cambiado en nosotras desde que casi despertábamos?

¿Algo ha...

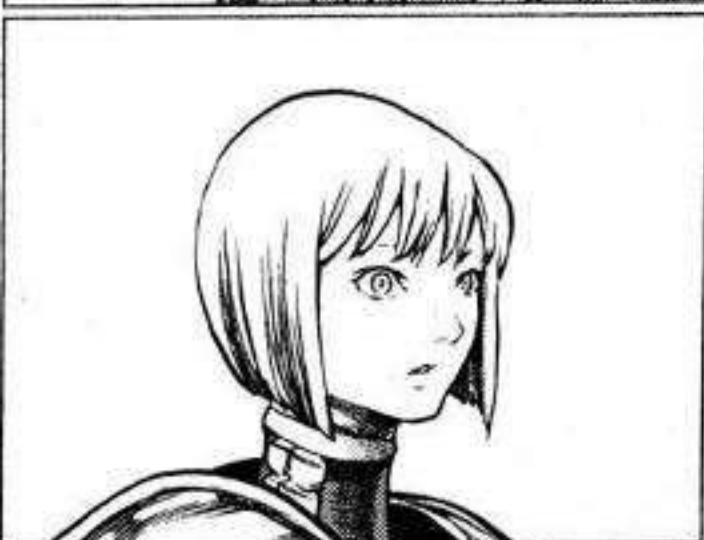


No esta limitado como era antes.

Antes de despertar y después, la calidad de poder Yoma es claramente diferente.

Cada una debe sentir algo.

Y de vez en cuando, sienten ataques de hambre.



...ya hemos
despertado.

Nosotras
cuatro...



¿Qué es lo
que
sientes?

¿Y bien?

Y la última no
puedo
distinguir,
podría estar
muerta.

Incluso si
aún esta
viva, es
muy débil.

Y una es
débil.

Una es
prome-
dio.

Una
tiene una
energía
Yoma
fuerte.

No siento
ningún Ser
Despertado.

Eres la única
que puede
sentir la en-
ergía Yoma
desde esta
distancia, es
por eso que te
mande a
llamar.

Cualquier
acerca-
miento, y
ellas nos
notarán.

...creo que
podría estar
más segura.

Si me
acerco
más...



Piensa en
ello como
una preo-
cupación
de un
padre por
su hija.
No te preo-
cupes
por
eso.

¿Qué puede ser
tan importante
acerca de el
destino de unas
cuantas guerre-
ras cazando a
un Ser Des-
pertado?

¿De qué
trata esto?



¿Qué
ocurre
?

!?



La más
fuerte...

Sor-
presa e
inqui-
etud.

Poder
Yoma.

...acaba de
decir algo
que hizo
que las
otras dos se
inquiieran.

Parece que es del tipo apasionada.

Esta discutiendo, haciendo gestos con sus manos y cuerpo.

Especialmente a la promedio.

La más débil esta calmadamente escuchando.



...pero no esta mostrando sus emociones exteriormente.

Esta preocupada por dentro...

Espera...



Algo que ha encerrado en su corazón.

Algo trágico ocurrió en su pasado.

...esta profundamente inquieta.

Más bien la más débil...





La última
ha
recobrado
la concien-
cia.



...sentir todo
eso desde
aquí.

Es
buena
...



En ese
caso...

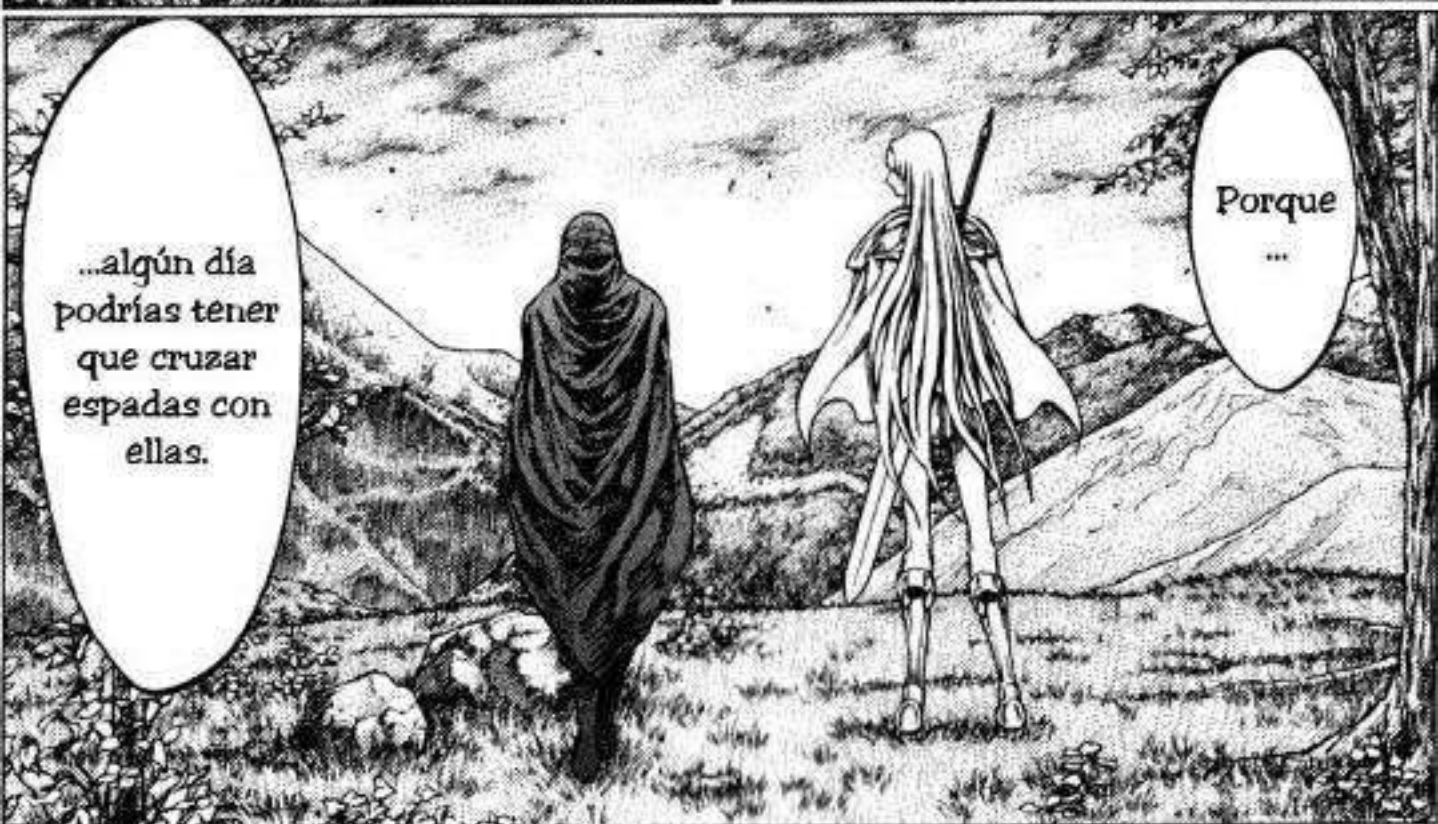
...memo-
riza sus
auras.

Ya
veo.



Las
cuatro
regresarán
con vida.

Bien.



...algún día
podrías tener
que cruzar
espadas con
ellas.

Porque
...



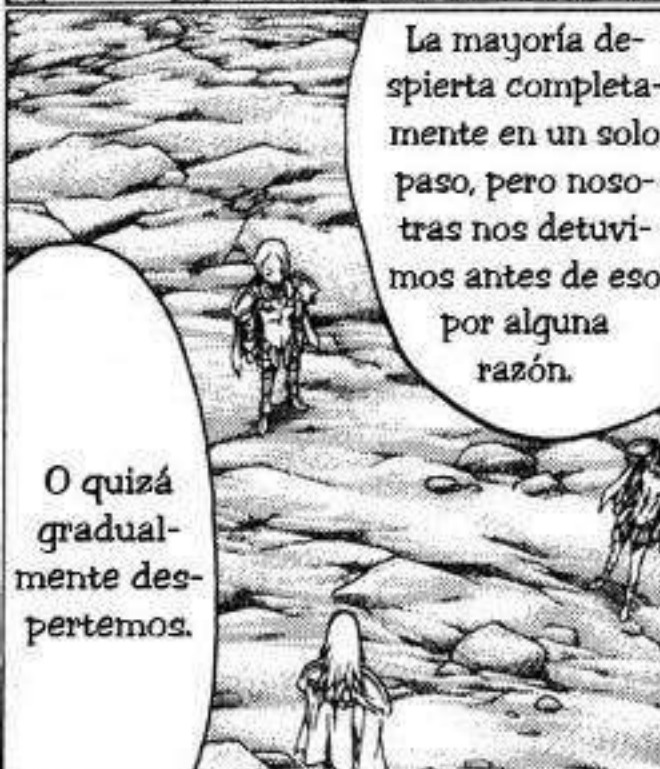
¡NO HABLAS
EN SERIO!



¡NO
SOMOS
ASÍ!

¡NO ME
PONGAS EN
EL MISMO
GRUPO QUE
ESE MON-
STRUO!

¡NO TENGO
DESEOS DE
COMER
INTESTINOS
HUMANOS!



La mayoría de-
spierta completa-
mente en un solo
paso, pero noso-
tras nos detuvi-
mos antes de eso
por alguna
razón.

No es que
no hallamos
completa-
mente des-
pertado
más bien
estamos en
un estado
mitad des-
pertadas.



Déjame
explicar.

O quizá
gradual-
mente des-
pertemos.

Uh...

Expansión de extremidades y regeneraciones masivas son poderes posibles por de los límites del poder Yoma.

No... espera.

Ustedes usaron estas técnicas sin ninguna dificultad en una pelea solo después de que casi despertaban, ¿no es así?

¡... debería de ser imposible!

Después de haber cruzado, regresar a la normalidad...

¿Qué...?



¿Qué nos
ocurrirá a
nosotras?

Enton-
ces...

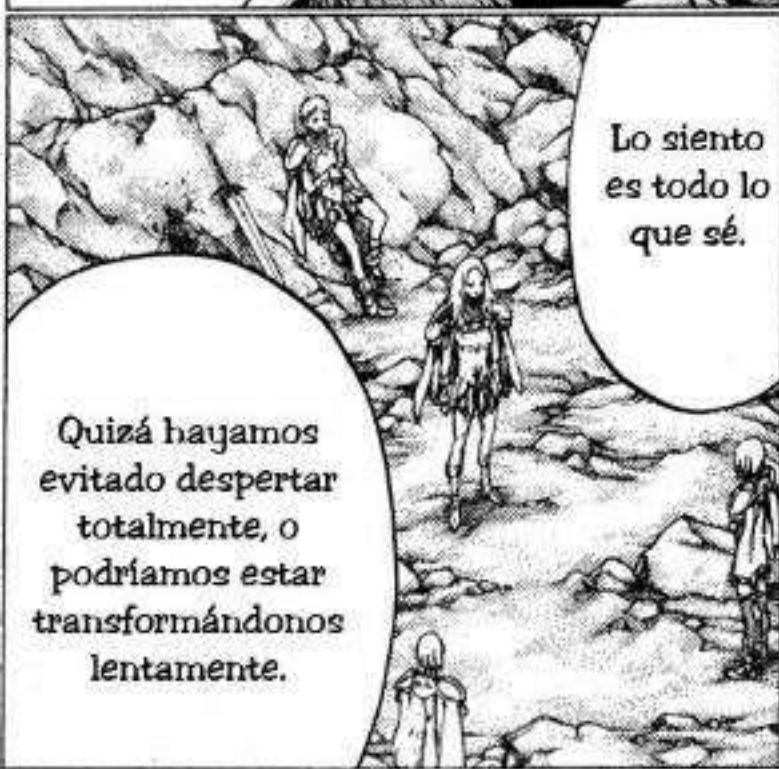


Enton-
ces...



...sentarnos y
ver como des-
pertamos?

¿Vamos
solo a...



Quizá hayamos
evitado despertar
totalmente, o
podríamos estar
transformándonos
lentamente.

Lo siento
es todo lo
que sé.



¡DENE-
VE!

...no sabremos
dónde o cuándo
podríamos
despertar. Todo lo
que sabemos es
que la situación es
precaria.

De cu-
alquier
forma...



Esto.



¿Mirar
qué?



Entonces
yo será la
instancia
de prueba.

Miren
cuidadosa-
mente.

Muy
bien.





Si fuerzas
tu poder
Yoma en tu
condición...

¡DETENTE
DENEVE!

Veamos si
puedo liberar
mi poder
Yoma todo de
una sola vez.

Si no lo
fuerzo e
intento
regenerarlo
moriré de
cualquier
manera.

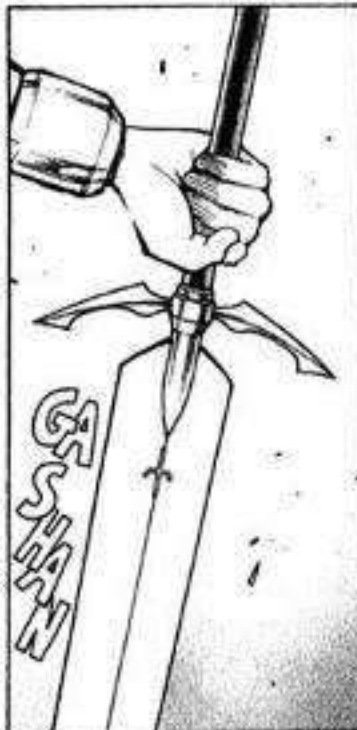
¡Cállate
y mira!

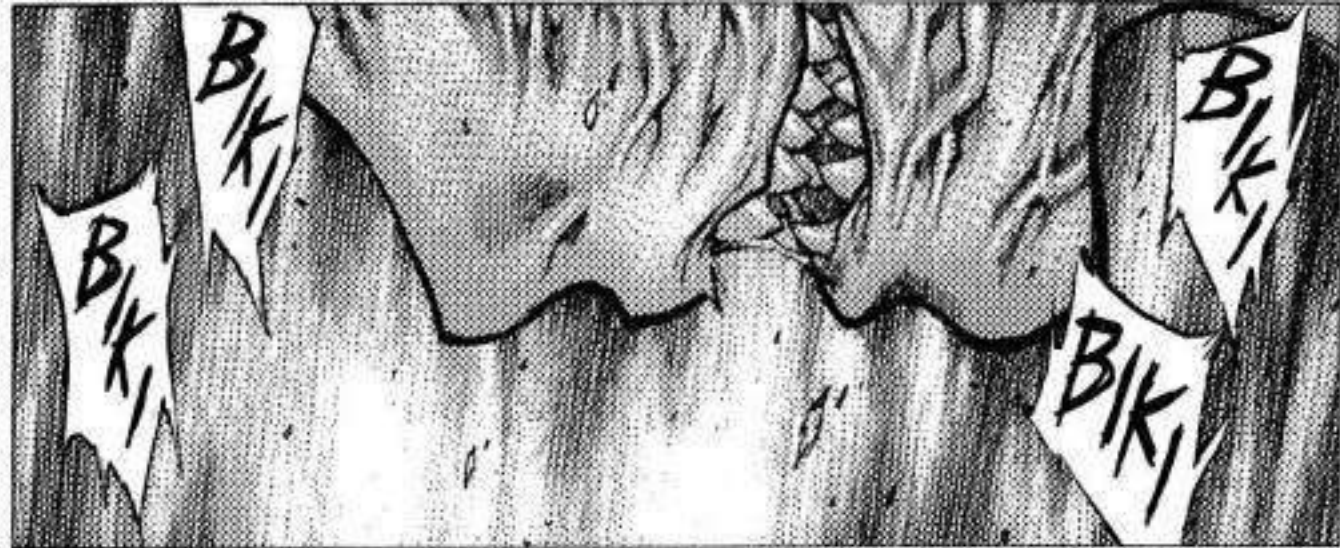
... ¡no
duden en
matarme!

Pero sino
puedo hacer
eso y despi-
erto...

Y después, sin
despertar
completa-
mente debería
ser capaz de
regresar a la
normalidad,

Si estamos en un
estado mitad
despertadas,
puedo usarlo
para sanar esta
herida
instantánea-
mente.







¿Algo ha pasado?

¿Qué es esto?



¿Pero por qué?

Parece que fue más allá de su límite y ha despertado por su propia voluntad.



Una de las cuatro ha despertado.

¿Qué?



Lástima.

TURN

Quizá esta
herida y
juzgo mal sus
límites.

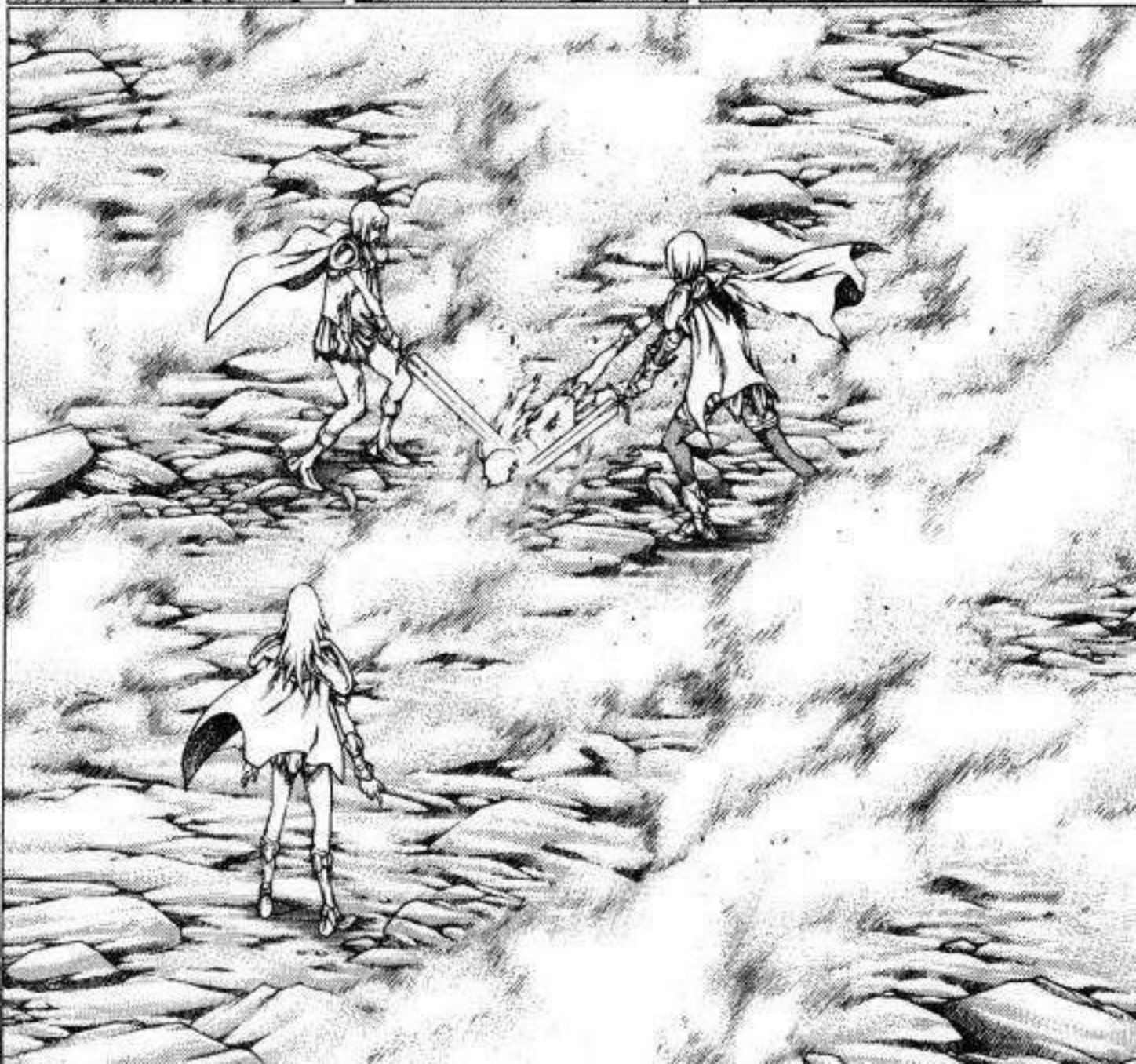


No recuerdo
tener a un
monstruo
como hija.



Dijiste
que eran
como tus
propias
hijas.

¿Y
eso
es
todo?



...ya regresé.

Déjenme
en paz...





Regresaste,
pero no serás
tan afortunada
la próxima vez.

Suficiente
con esta
demencia.



Si quieren
mantener su
conciencia
humana será
mejor no ser
imprudentes.

Hay
demasiado
que
descono-
cemos.

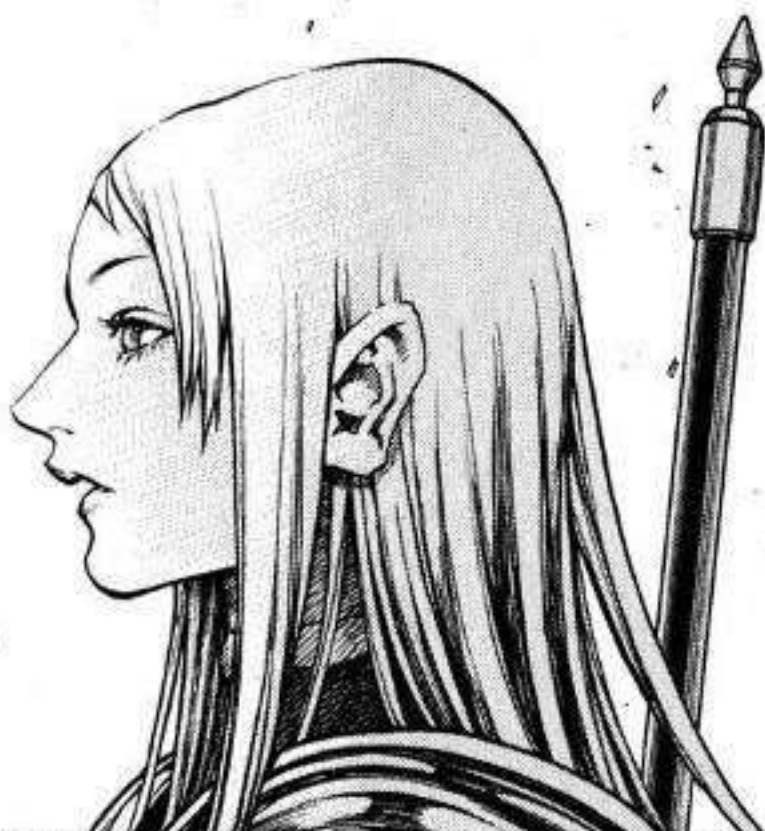


Puedo
vivir sin
otro
riesgo
como
ese.

Lo
sé.



Ah...



Pero no esta
segura,
parece.

Entonces
pudo
sentirme
de tan
lejos.



¿Es una
cosa así
posible?

Eso es
difícil de
creer.

Aquella
que pensé
que había
despertado
se ha
calmado.

De
cualquier
modo,
¿que fue
todo
eso?





¿Algo más ocurrió?

Ey, ¿qué ocurre?



Eso es inusual.

¿Tú? ¿Equivocada?



Todas las cuatro están normales.

Creo que estaba equivocada acerca del despertar.



...tiene sus límites también.

Pero supongo que tu preocupación de padre...



Como dije.... Estamos muy lejos.

Es difícil el obtener una clara lectura de esta distancia.



Vamos,
Galatea.

Ven.

SHIP



Hmph.

...pero aún
es zorro
artificial.



Él quizá
seá una
padre...



...
quizá.

Cruzare-
mos
espadas
algún
día...



SHAK



...sobrevivirá lo
suficiente para
encontrarme...



Alguna
de
ellas...

...Un
camino
largo y
lleno de
espinas.

...
Será
...



クレイア
Claymore™

¡GRAAA!



EL DE LA
IZQUIERDA
VENDRÁ POR
ABAJO Y ATA-
CARÁ MI AB-
DOMEN.

EL DE LA
DERECHA
ATACARÁ
CON SUS
GARRA
HACIA LA
CABEZA.

Y HAY UNO MÁS
ACECHANDO EN
LA OSCURIDAD
DEL EDIFICIO ES-
PERANDO, PARA
ATACAR POR
ARRIBA.





ESCENA 31: LAS
LÁPIDAS INTERMINABLES.
PARTE 1

MATÓ A
TRES
YOMAS
AL MISMO
TIEMPO.

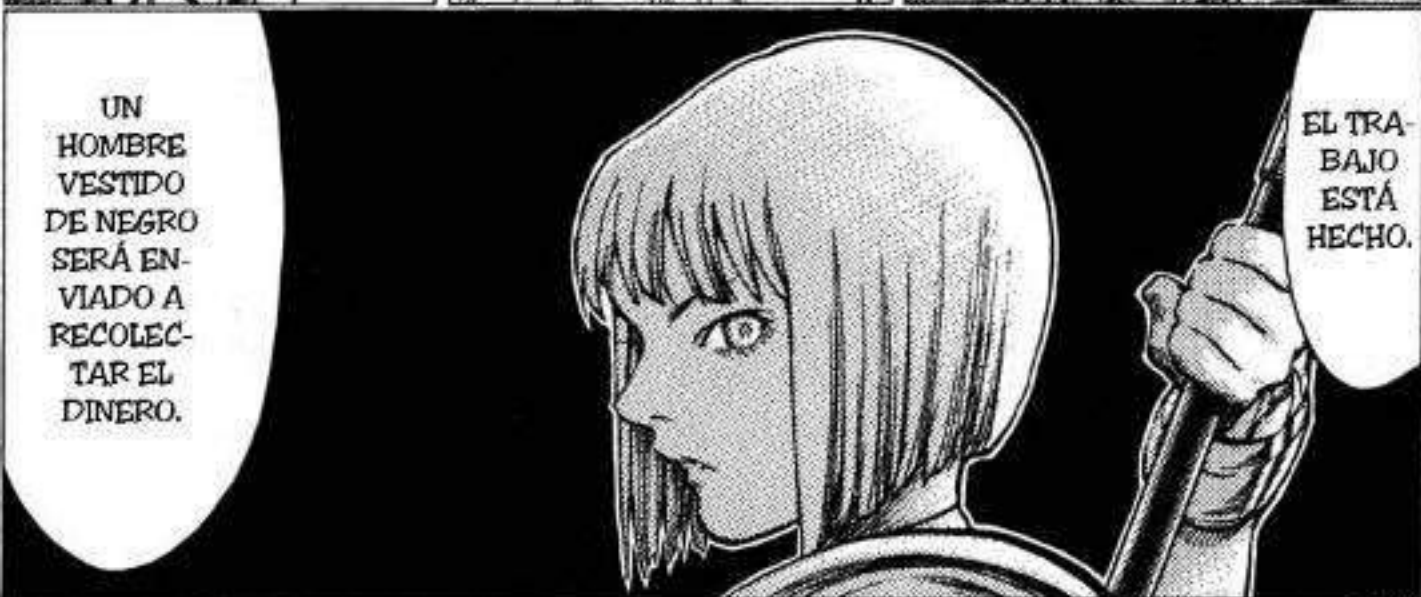
ENTON-
CES ASÍ
ES UNA
BRUJA
DE OJOS
PLATEA-
DOS.

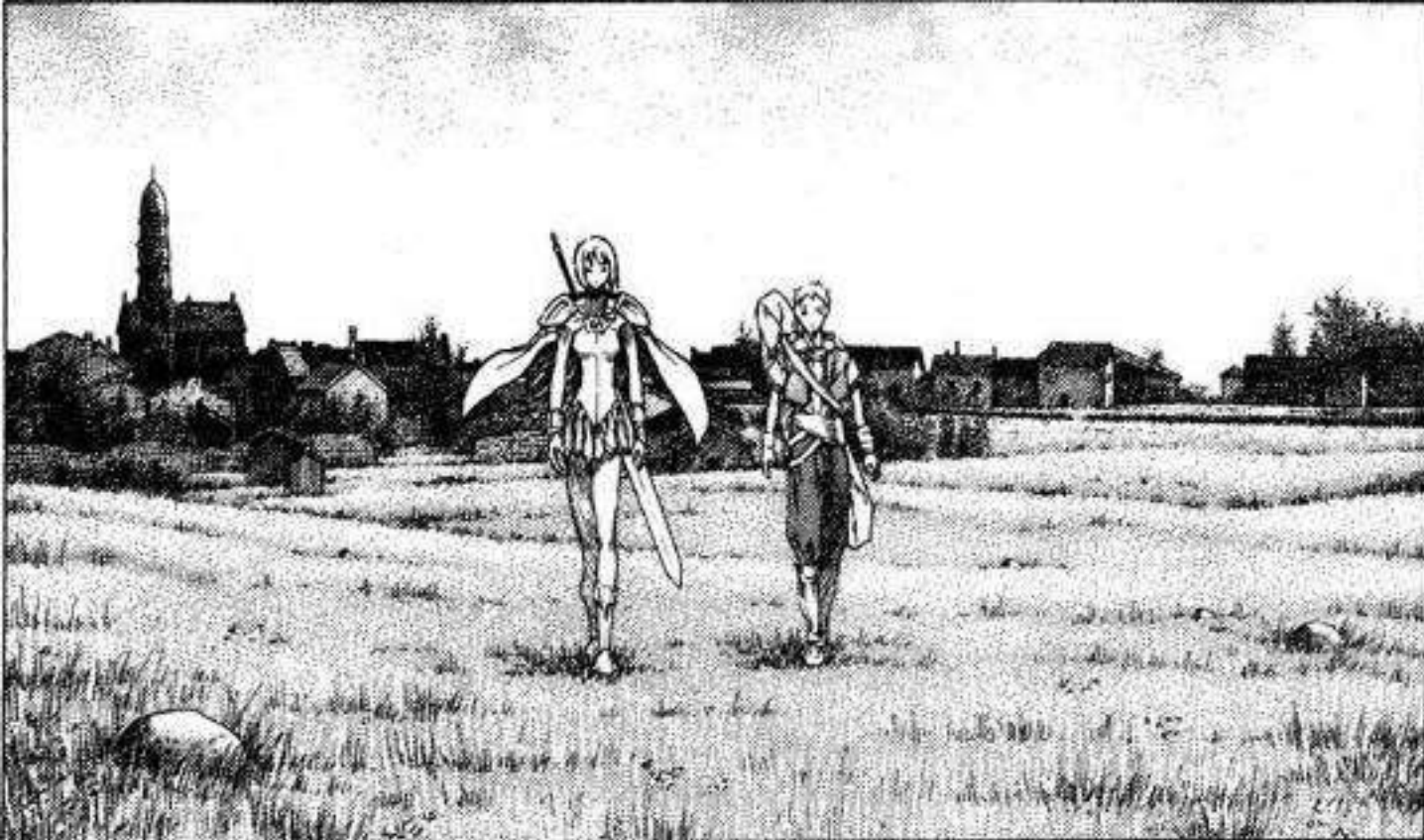
IN...CR
ÉIBLE.



UN
HOMBRE
VESTIDO
DE NEGRO
SERÁ EN-
VIADO A
RECOLEC-
TAR EL
DINERO.

EL TRA-
BAJO
ESTÁ
HECHO.





PUEDES DERROTAR A TRES O A CUATRO YOMAS AL MISMO TIEMPO.

CLARE, HAS ESTADO ASOMBROSA ÚLTIMAMENTE.

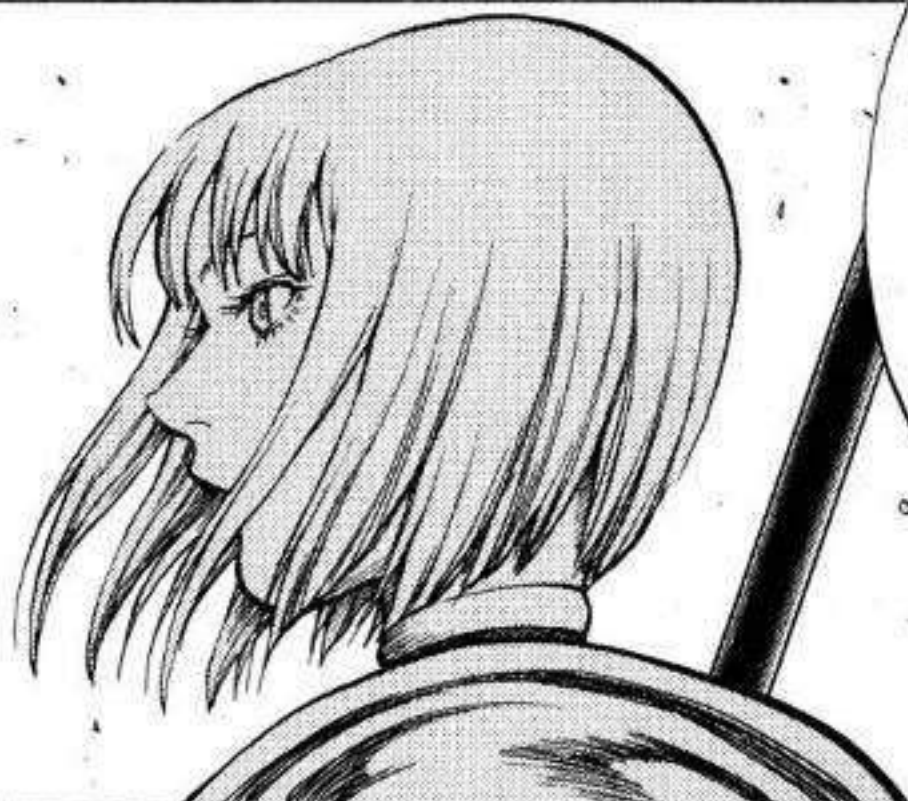


PUEDO DERROTARLOS, SIN IMPORTAR CUANTOS HAYA.

SE HA VUELTO ASÍ EN LA BATALLA. PUEDO LEER LA ENERGÍA DE YOMAS ORDINARIOS Y SERES DESPERTADOS.

...DEBO
VOL-
VERME
MÁS
FUERTE.

PERO SI
QUIERO
SEGUIR
CON
VIDA...



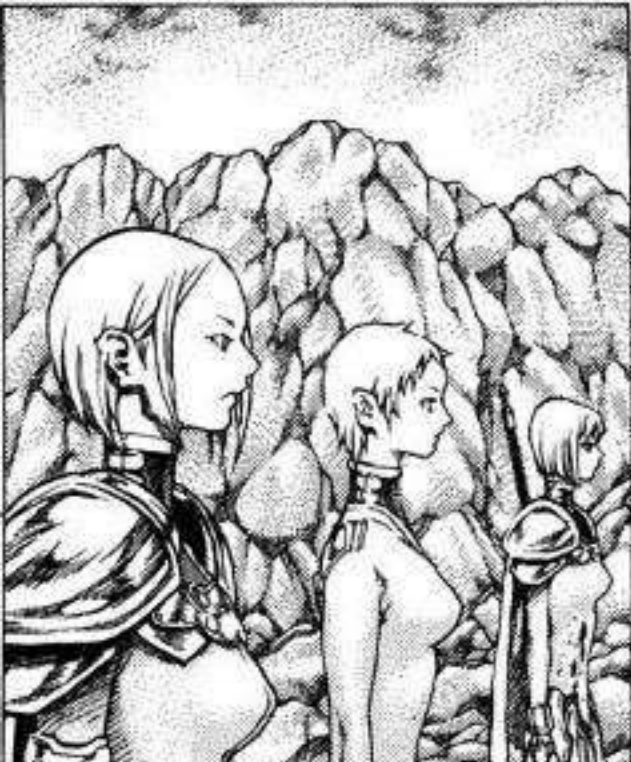
AHORA
NOS SE-
PARARE-
MOS.

PUDIMOS
HABER SIDO
MAL INFORMA-
DAS ACERCA
DEL TRABAJO,
PERO LO
HEMOS REALI-
ZADO.

REGRE-
SEN A
SUS RE-
GIONES Y
POSICIO-
NES.

ESO ES
TODO
LO
QUE
HICI-
MOS.





NO SABEMOS,
NI SOSPECHA-
MOS NADA...
FINALIZAMOS
NUESTRO
TRABAJO Y
FUIMOS A
CASA.

SERÍA MUY
PELIGROSO
EL UNIR
FUERZAS
AHORA
CONTRA LA
ORGANIZA-
CIÓN.

ESO ES LO
QUE QUE-
REMOS
QUE PIEN-
SEN.



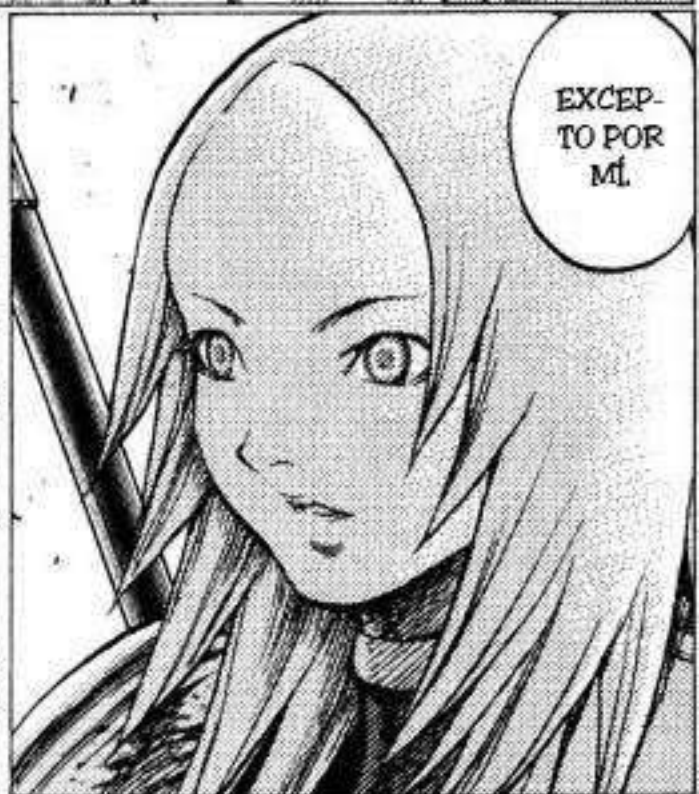
MIENTRAS
TANTO, SIGAN
LAS ÓRDENES Y
MANTENGAN
UN PERFIL
BAJO, TRATEN
DE QUITAR SU
IMAGEN DE
CREADORAS DE
PROBLEMAS.

ELLOS NO
TIENEN PRISA
PARA LIBRAR-
SE DE NOSO-
TRAS, POR LO
QUE PODEMOS
SALIR DE ESTO
DE ESTA
MANERA POR
UN TIEMPO.

PERO NO BAJEN
LA GUARDIA,
INCLUSO POR UN
MOMENTO.
SEAN CUIDADO-
SAS CON CADA
PASO QUE DEN.



EXCEP-
TO POR
MÍ.



...
¿QUÉ ES LO QUE
HARÁS AHORA,
MIRIA?

PERO -





NO HAGAN
NADA
HASTA ES-
CUCHARLO
DE MÍ.

NUESTRO DES-
PERTAR NO
NOS DEJA
MUCHO TIEMPO,
POR LO QUE
LES DEJARÉ
SABER ALGO
TAN PRONTO
COMO LO EN-
CUENTRE.

SEGUI-
RÉ IN-
VESTI-
GANDO
A LA ORGA-
NIZA-
CIÓN.

YO HE
PASADO AL
PUNTO DE
NO REGRE-
SO.



RASCA
RASCA



...



DEL NÚMERO 6
AL 9 SON
TODAS IGUA-
LES.
SI TIENEN QUE
ENFRENTARSE
A ELLAS EN
UNO A UNO,
DEBERÍAN SER
CAPACES DE
DERROTARLAS.

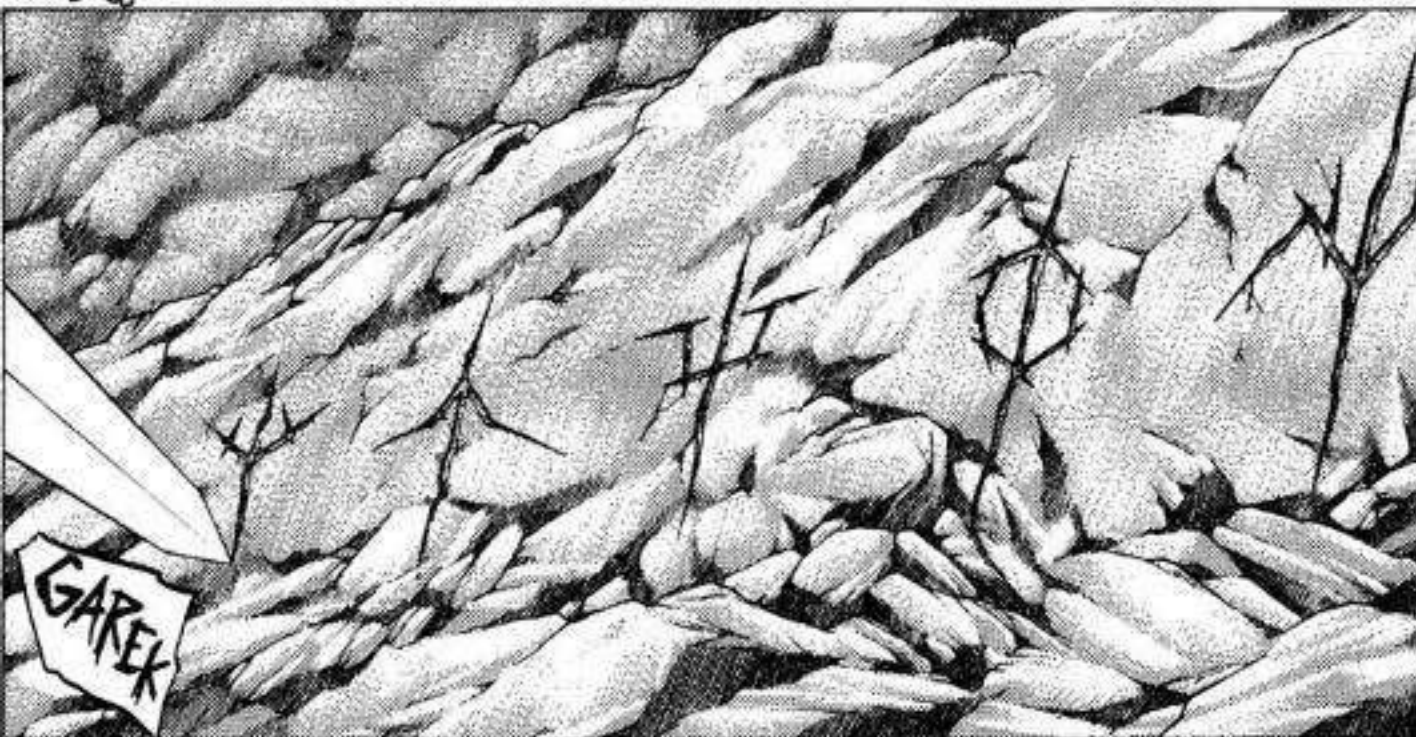
PUEDEN
IMAGINAR-
SE LA
FUERZA DE
AQUELLAS
DEBAJO DE
MÍ DES-
PUÉS DE
HABERME
VISTO, LA
NÚMERO 6.

PODRÍAN
SER RIVALES
DE CUAL-
QUIER
DÍGITO SOLO.

EN EL DUDOSO
CASO QUE
TENGAN QUE
ENFRENTARSE
CON UNA DE
SUS COMPAÑE-
RAS, NO SERÁN
SOBREPASA-
DAS.



NO SE PRE-
OCUPEN. SUS
PODERES
HAN CRECI-
DO DESDE
QUE CASI
DESPIERTAN.



RE-
CUÉR-
DEN-
LOS.

ESTOS
SON LOS
SÍMBO-
LOS DE
LAS PRI-
MERAS
CINCO.

DESDE LA
DERECHA.
NÚMERO
5... RA-
FAELA.

NÚMERO
4... OPHE-
LIA.

NÚMERO
3... GALA-
TEA.

NÚMERO
2... BETH.

NÚMERO
1... ALICIA.

SI SE EN-
CUENTRAN
CON CUAL-
QUIERA,
EVITEN EN-
FRENTAR-
LAS.

CADA UNA
DE ELLAS
ES UN
MONSTRUO.



NO HAY EVIDENCIA CLARA DE QUE LA ORGANIZACIÓN ESTÉ TRATANDO DE DESHACERSE DE NOSOTRAS.

TODO LO QUE HE DICHO HASTA AHORA ES SÓLO ESPECULACIÓN.

RECUERDEN ESO.



PERO SEAN CUIDADOSAS, NUNCA BAJEN LA GUARDIA CERCA DE ALGUIEN.

NO TIENEN QUE VER A SUS COMPAÑERAS COMO ENEMIGAS.





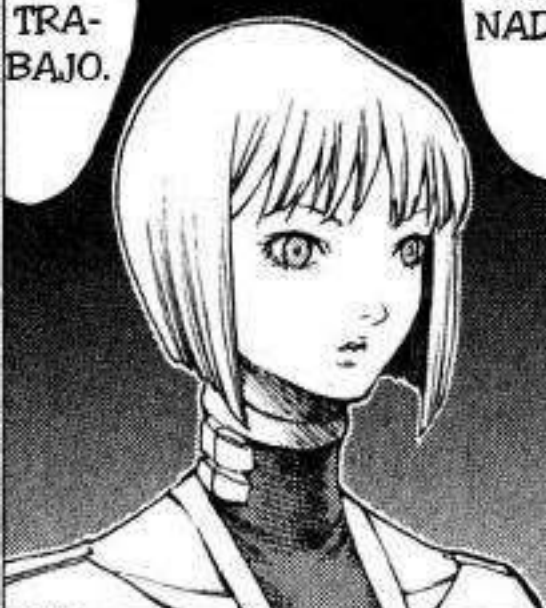
HABÍAN
TRES
YOMAS EN
LA ALDEA

EN-
TON-
CES...



ERA
MI
TRA-
BAJO.

NO
FUE
NADA.



EXCE-
LENTE.

...Y LOS
DERRI-
BASTE
EN UN
INS-
TANTE.



¿OCUR-
RIÓ
ALGO?

PARECE
QUE HAS
PARADO DE
DESCON-
TROLARTE Y
TE HAS
CONTROLA-
DO.

TU TRA-
BAJO HA
ESTADO
ADMIRA-
BLE ÚLTI-
MAMEN-
TE.



..Y HU-
BIÉRA-
MOS
MUERTO
TODAS.



UN
PE-
QUE-
ÑO
ERRO-
R...

SUPONGO
QUE DES-
PUÉS DE LA
RECIENTE
CASERÍA
DEL SER
DESPERTA-
DO, PUDE
VER EL
LÍMITE DE
MIS HABI-
LIDADES.



NO.

...PERO
HEMOS RE-
CIBIDO
OTRA PETI-
CIÓN
ACERCA DE
UN SER
DESPERTA-
DO.



PERDÓN
POR SE-
GUIRTE
DANDO
TRABAJO...



QUE SE
ENCUE-
TRA EN
RUINAS.



...UN
PUEBLO
CERCA
DE UN
PEQUE-
ÑO
CASTI-
LLO.

AL
NORTE
ESTÁ
UN
LUGAR
LLAMA-
DO
GONAHΛ



EL PUEBLO
FUE DES-
TRUIDO EN
MEDIO DÍA
DESPUÉS
DE QUE
LLEGÓ.

EL OBJE-
TIVO ES
UNA EX-
SOLO
DÍGITO.



SHAK



SI NO QUIE-
REN MORIR,
ES MEJOR
QUE DEN
TODO LO
QUE
TIENEN.

ELLA ES
MUCHO MÁS
FUERTE QUE
EL VARÓN
CON EL QUE
PELEARON
CON ANTE-
RIORIDAD.

ESO
NO
PASA
RÁ.

NO
MORI
RÉ.

ZA SHA



BUENA
SUERTE.

QUE VA-
LIENTES
PALA-
BRAS.

¡EY!

¿ES
ESE EL
PUEBLO
?

¡CLARE,
PUEDO
VERLO!

...PERO
NO
HABÍA
NINGU-
NO DE-
CENTE
ALRE-
DEDOR.

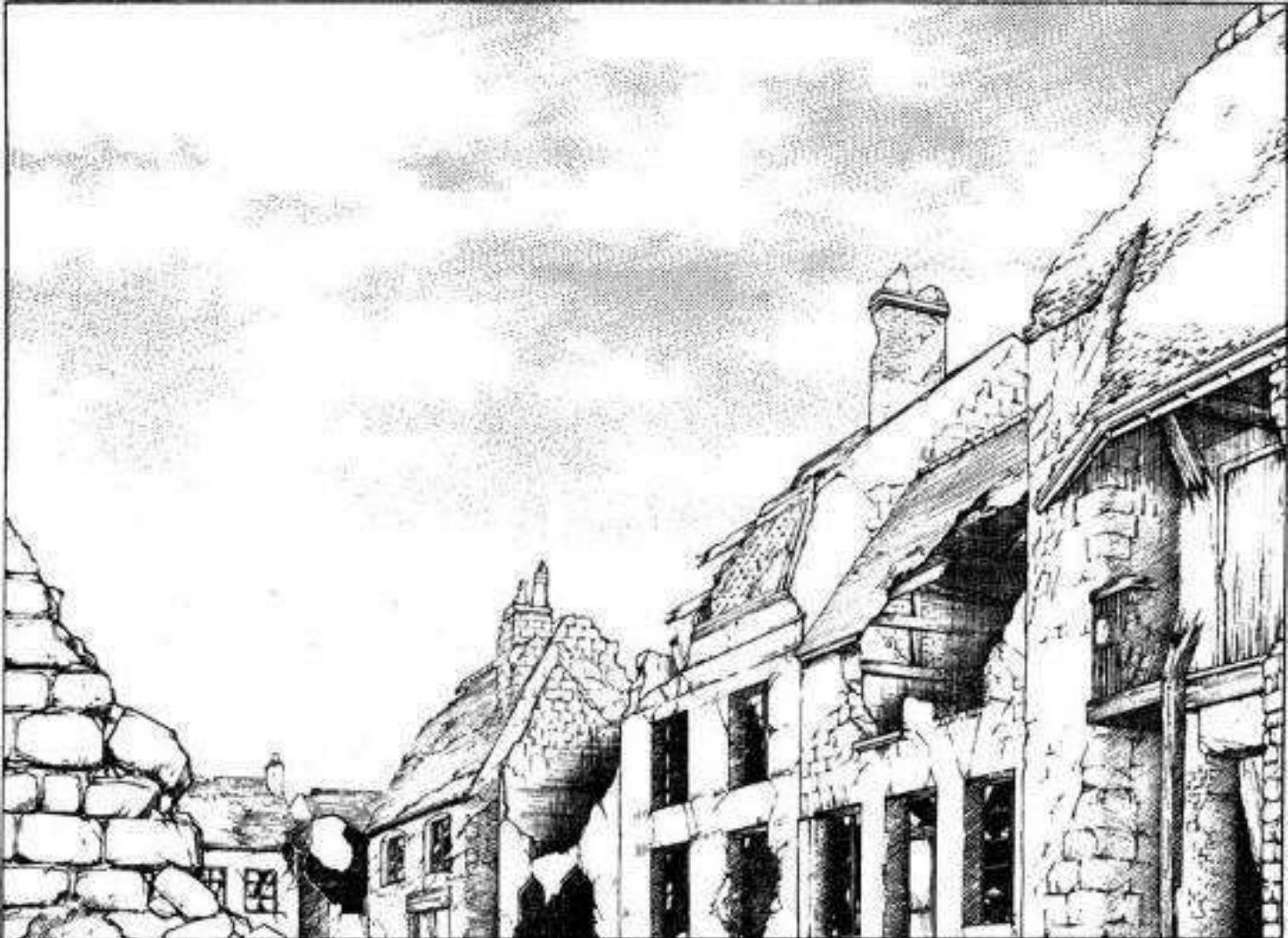
MALDI-
CIÓN,
QUERÍA
DEJAR A
RAKI EN
UN
PUEBLO
CERCA-
NO...

ES CASI
COMO SI
HUBIÉRA-
MOS CAMI-
NADO AL
FINAL DEL
CONTINEN-
TE

HEMOS
VENIDO
DESDE
MUY
LEJOS.

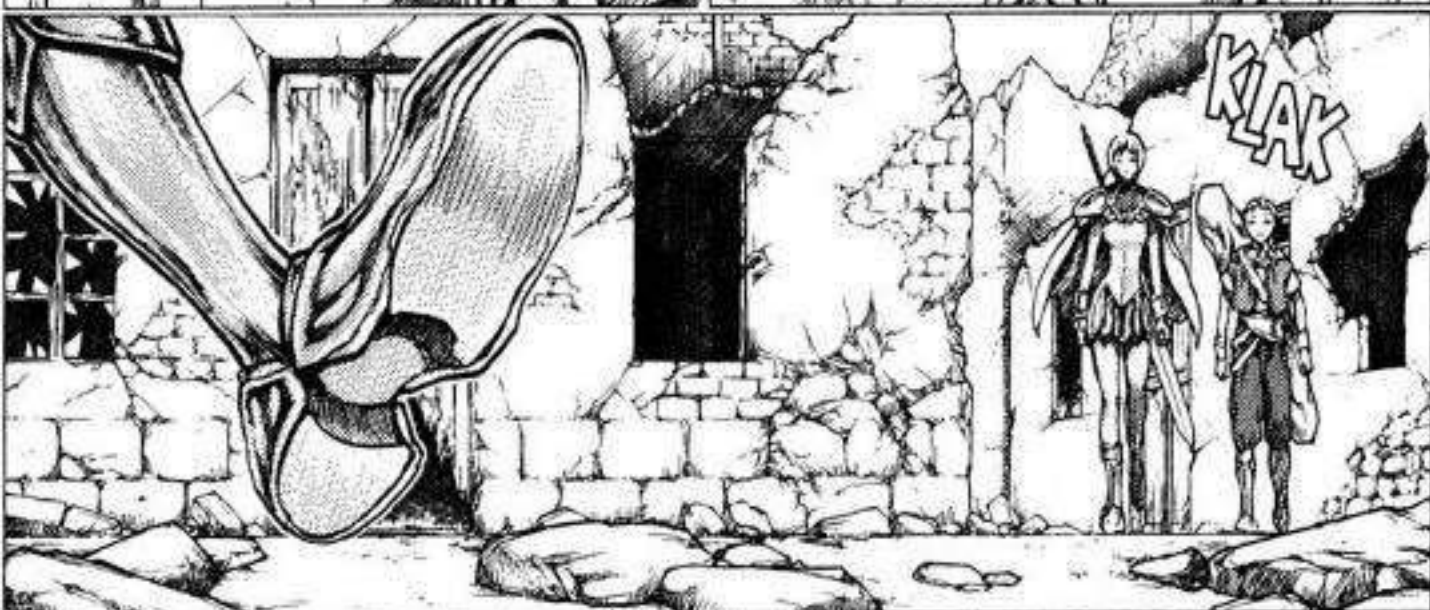
¿DÓN-
DE
ESTÁ
?

SIENTO EL
AURA DE
UNA GUE-
RRERA, PERO
NO SIENTO
AL SER DES-
PERTADO.



¿QUÉ LE PASÓ AL PUEBLO?

GEEZ...
¿QUÉ ESTÁ OCURRIENDO?



HOLA.

OH

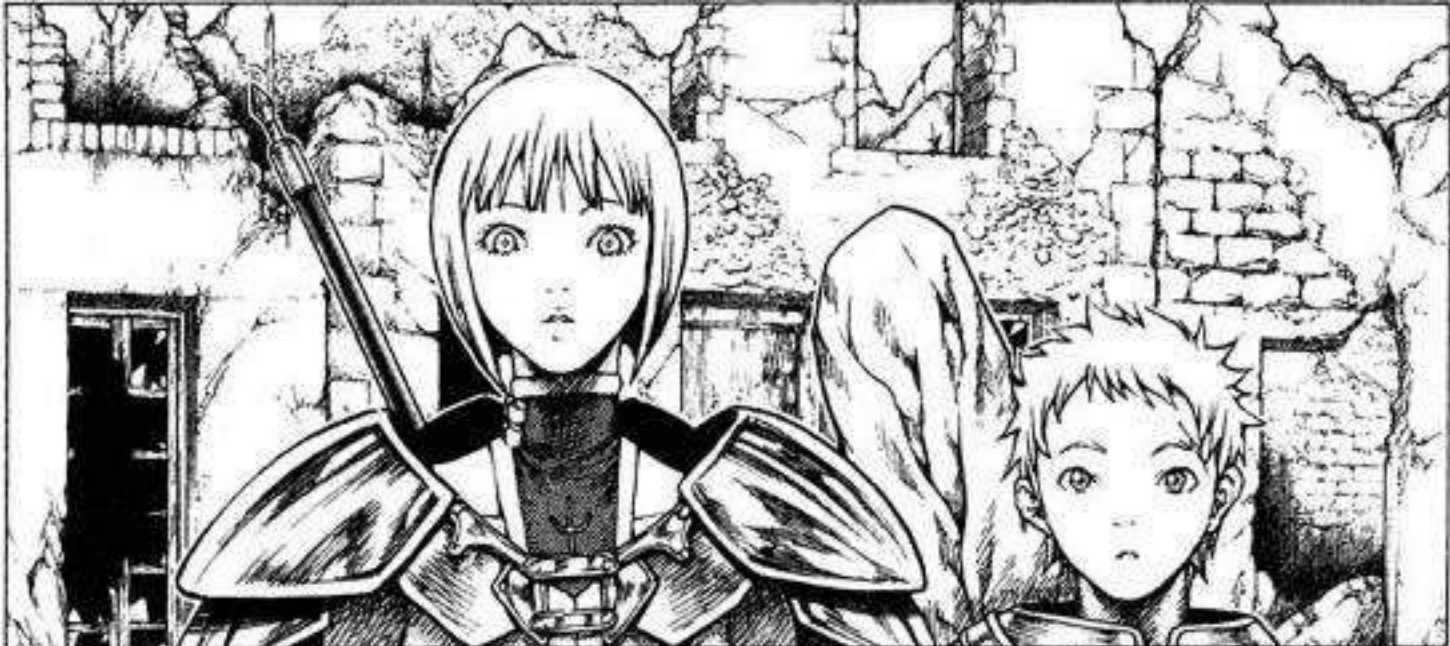
...



...CON
EL PE-
QUE-
ÑO
NIÑO?

¿Y
QUÉ
HAY...





PERO
SU-
PONGO
QUE
TODA-
VÍA NO
HAN
LLEGA-
DO.

NOS TOMÓ
MUCHO
LLEGAR
AQUÍ. PENSÉ
QUE LAS
OTRAS YA
ESTARÍAN
AQUÍ.

NO HABÍA
UN LUGAR
CERCANO
DONDE
PUDIERA
DEJARLO,
ASÍ QUE
TUVE QUE
TRAERLO.

¿E L ?
ESTÁ
CONMI-
GO.



¿SÓLO
DOS?

!
...TÚ
Y
YO.

ESTA
VEZ,
SOMOS
NOSO-
TRAS
DOS.

¿DE QUÉ
ESTAS
HABLAN-
DO? ES-
TAMOS
AMBAS
AQUÍ...

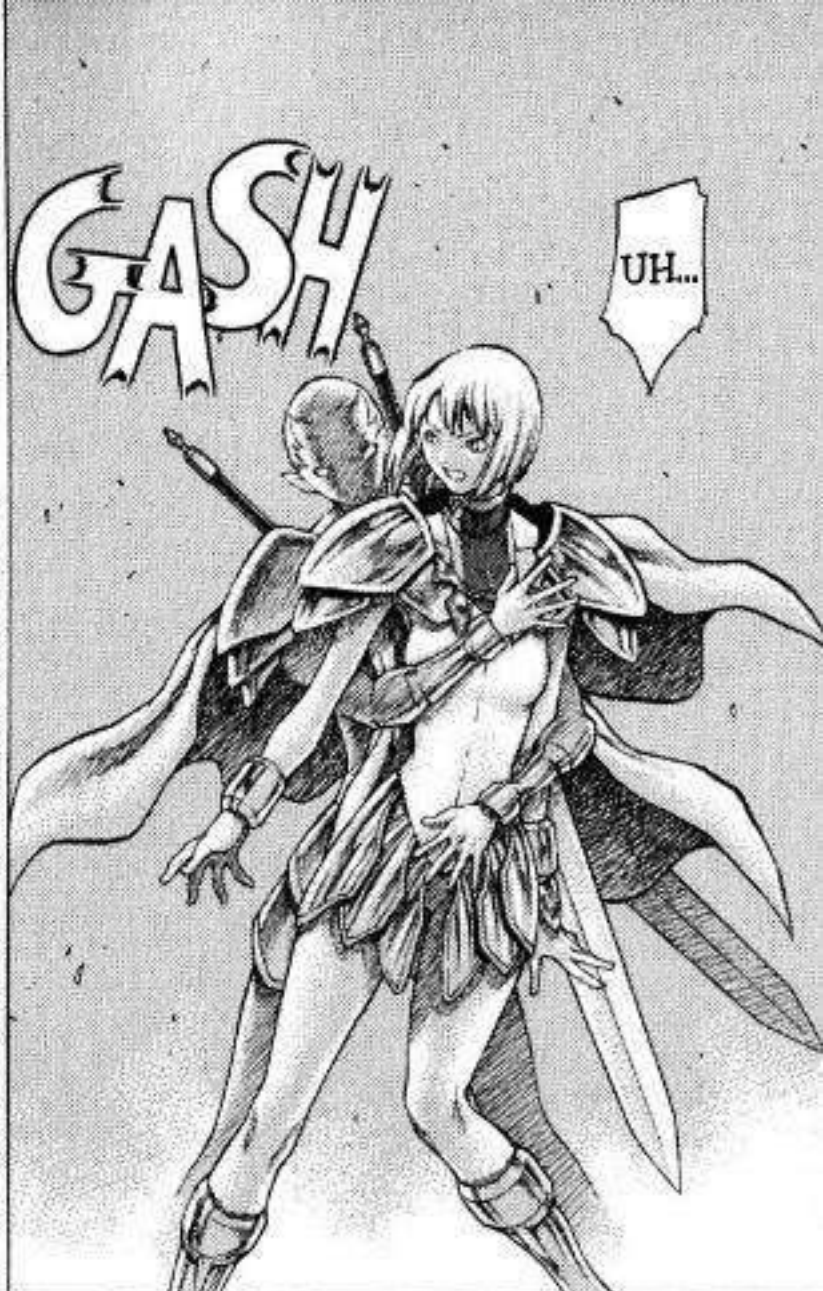




...
HUELES
COMO
UN SER
DES-
PERTA-
DO.

TÚ
...









TRIS
TE,
¿NO
?

SER
TAN IN-
DEFEN-
SA...

GRR
...

GRR
...

BIEN,
DEBE-
RÍAS
QUE-
DARTE
QUIETA.



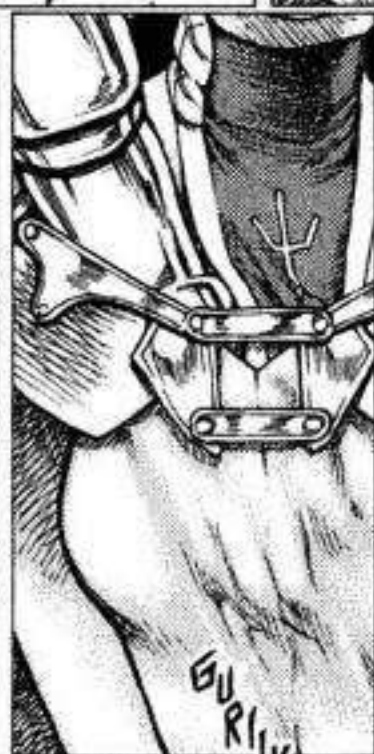
!!



STOP



!!!



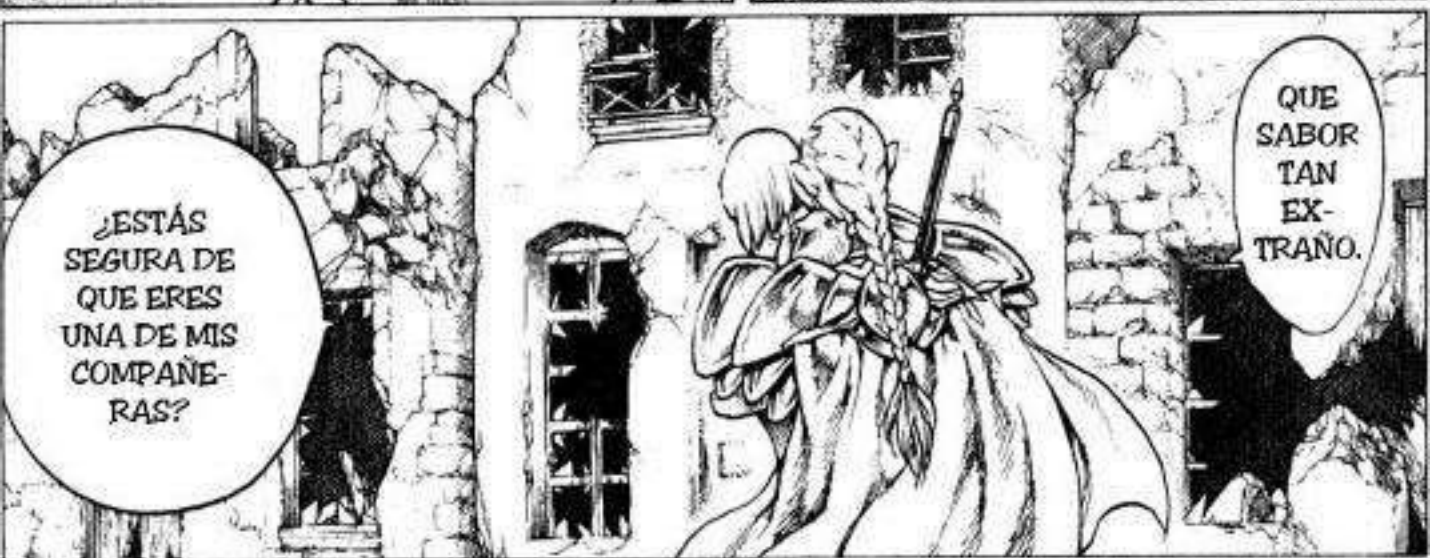
GRR
...



!!

GRR
...

COMO
DICE, ES
INÚTIL
LUCHAR.





ES LA
ESPADA
QUE ME
DIO
GALK.

TOCA A
CLARE
OTRA
VEZ Y
TE
ATRA-
VESARÉ.



AQUEL
ATRACTI-
VO ROJO
QUE SE
EXTIENDO
SÓLO
DONDE EL
CUERPO ES
HERIDO.

¿NO
CREES
QUE ES
HERMO-
SO?



...PE-
QUE-
ÑO
NIÑO?

¿DEBERÍ
AS PIN-
TARTE
DE ESE
AMADO
ROJO...



クレイモア
Claymore™

Escena 32: Las lápidas interminables, parte 2



...hay una que deben
evitar más que a
las demás.

Olvidé
decirles
que...



Ella codicia la batalla
y le deleita más que
nada el ver el flujo
de sangre.

A ella no le
importa la
vida de los
humanos
o de sus
compañeras.

Deberíamos
evitarla,
incluso si esto
incrementa
sospechas.



Su
nombre
es...

Debemos
evitarla a
todo costo.

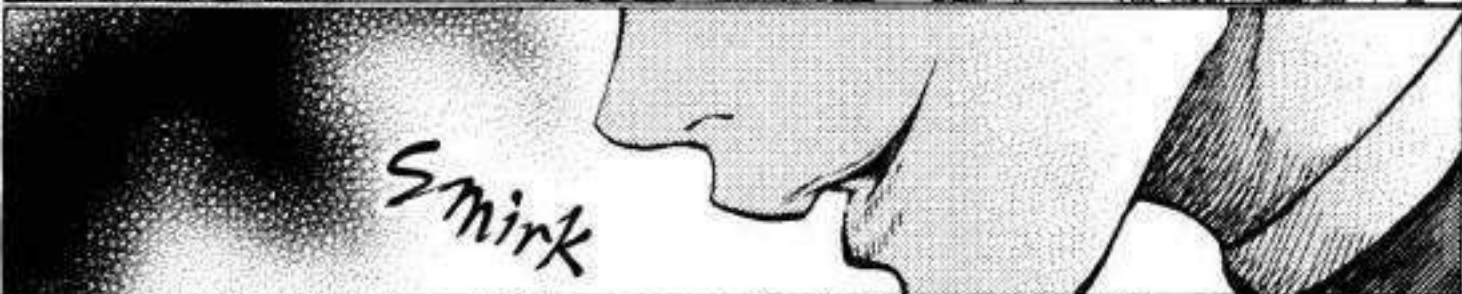
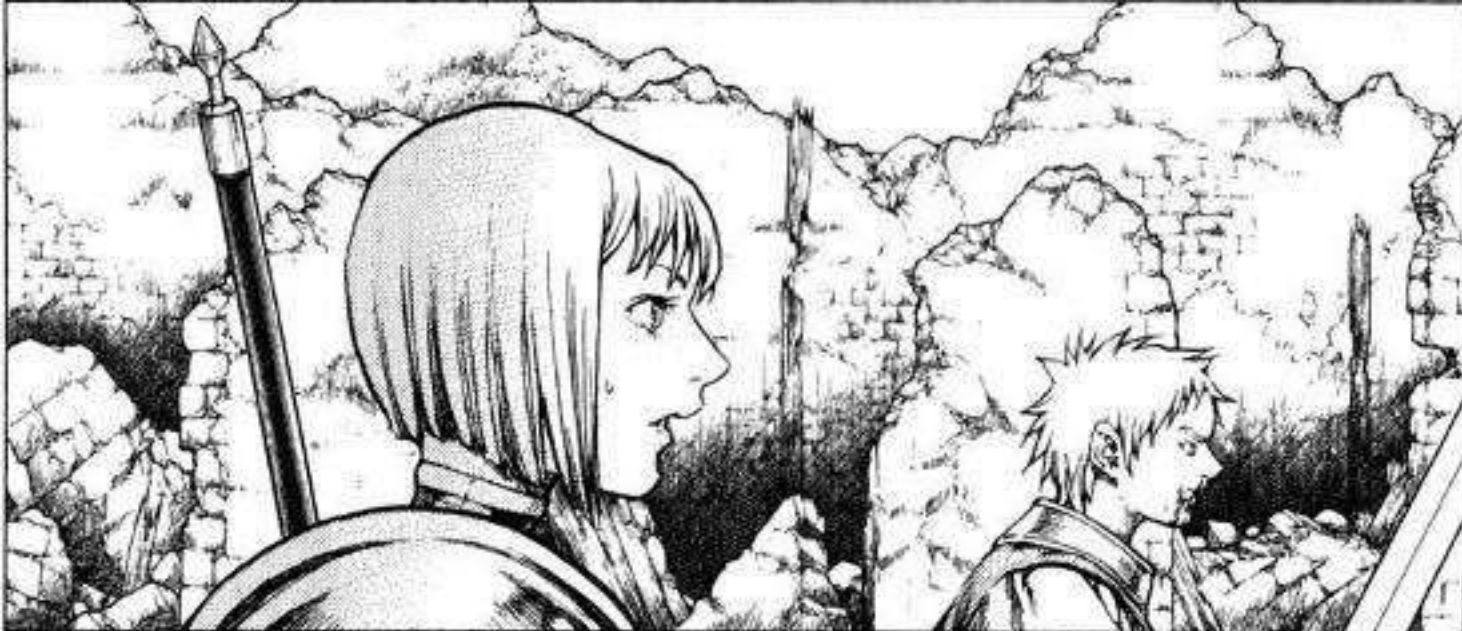
Ella esta
obsesionada
con cazar a los
despertados.

Escena 32: Las lápidas interminables, parte 2.

...Ophelia.

La guerrera
impregnada de
sangre... la
número 4.









Qué estás
haciendo?

Qué-



Eso solo
pasaría si tu
lo reportas
en persona.

Es tu cuello el
que esta en
peligro, aún así te
sientes obligada
a ser obediente,
qué es lo que
ocurre contigo?

Son tan
tontos.



La regla dice
que si matas
a un humano,
tu pena es la
muerte.



Estabas a
punto de
matar a
este chico.

Quieres
morir?

...el
problema
terminaría
una vez
que me
haya
deshecho
de ellos.

Bueno,
incluso
si
hubiera
testigos



Por qué no
jugamos un
juego?

Muy bien,
entonces.





Explicaré las reglas.

Escucha...

Pero con cada minuto que pase, incrementaré mi velocidad y fuerza.

Desde ahora en adelante, pelearé con No en serio, el niño. claro esta, igualaré su fuerza.

Supongo que no durará más de diez minutos, sin importar lo mucho que se esfuerce.

AGG...

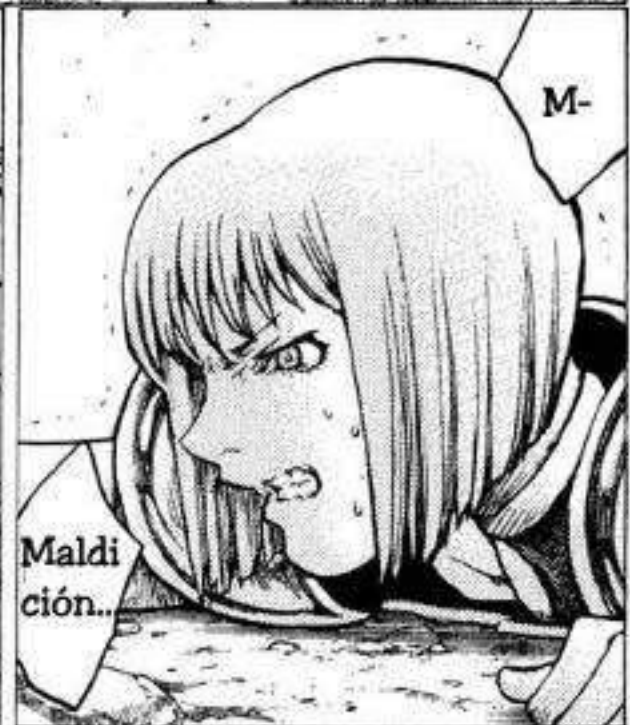
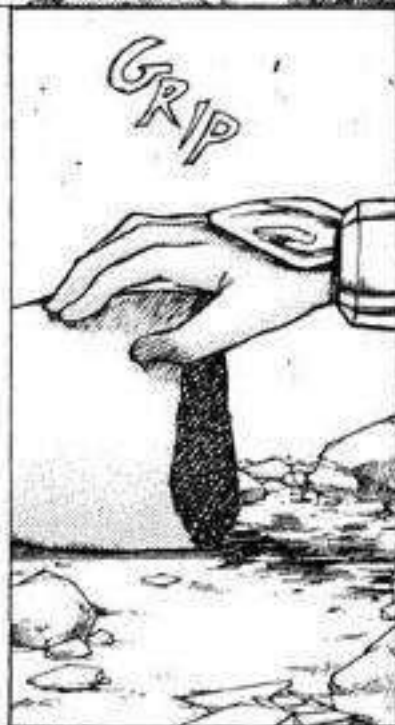
Toma mucho tiempo, y él muere. Apúrate, y tú fallarás, y serás inútil para él. No suena divertido?

Tú tendrás que volver a unir tus piernas antes de eso y salvarlo.

AA...

GA...







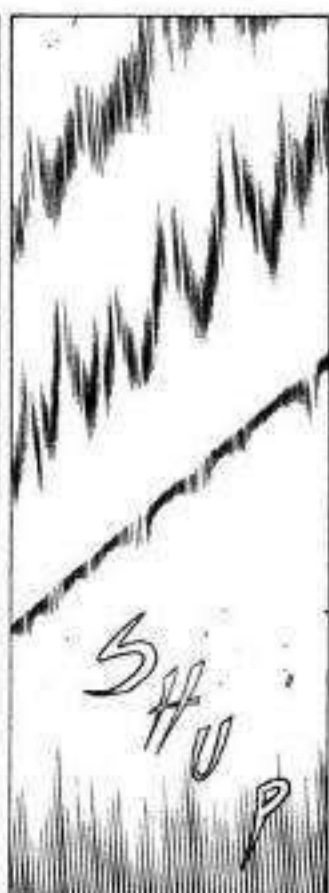
SHAP



Mantén
la calma
...
mantén
la calma.

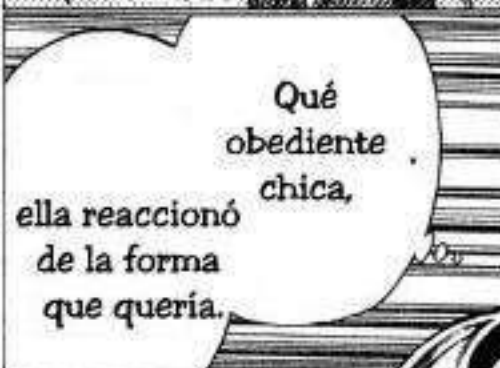
Debería de
ser capa de
hacer esto
liberando mi
poder y
concentrándolo
en regenerarla.

Solo relájate
y mantén la
calma











BABAM

JA JA JA JA!
Fascinante!

JA JA JA JA
JA JA JA JA
JA JA!

BA M

Es
demasia
do!

Esta cubierto
de sangre, se ve
que esta a
punto de llorar,
y aún así no
dice una palabra.

Él no grita por miedo
a romper tu
concentración, sin
embargo esta
mal herido.





Tus insignificantes golpes no me están haciendo ningún rasguño!

Guárdate tus palabras! Tus ataques son ineficaces!



Ustedes dos son simple mente maravillosos!

Que maravilloso!

Real mente!

Cuál de
ustedes
sería más
divertido
ver mientras
gime de
agonía?

A cuál de
ustedes
debería
matar?





Veo que
llegaste.

Ah...

Pensé que
tendría más
tiempo para
jugar.



Dos
guerre-
ras.

Dos
grandes
espadas.

Cómo
termina-
ron
juntos?

Y un chico
humano.



No sé
por qué...



...huele
delicioso, es
irresistible.

..pero el
chico...

BA
BA
KI
KI

BO
KO

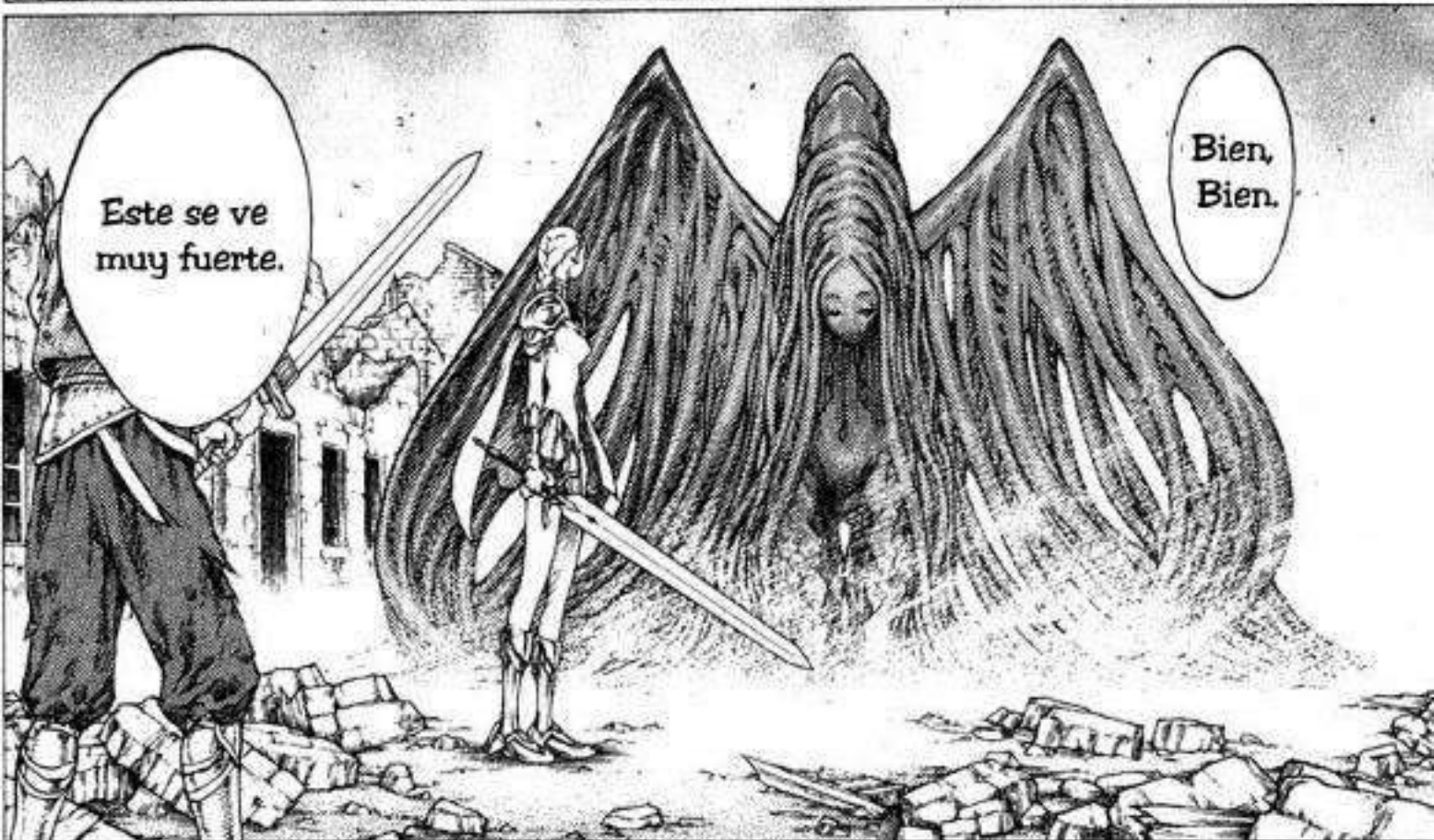
CLAYMORE
ClaymoreTM

Escena 33: Las lápidas interminables, parte 3





Escena 33: Las lápidas
interminables, parte 3









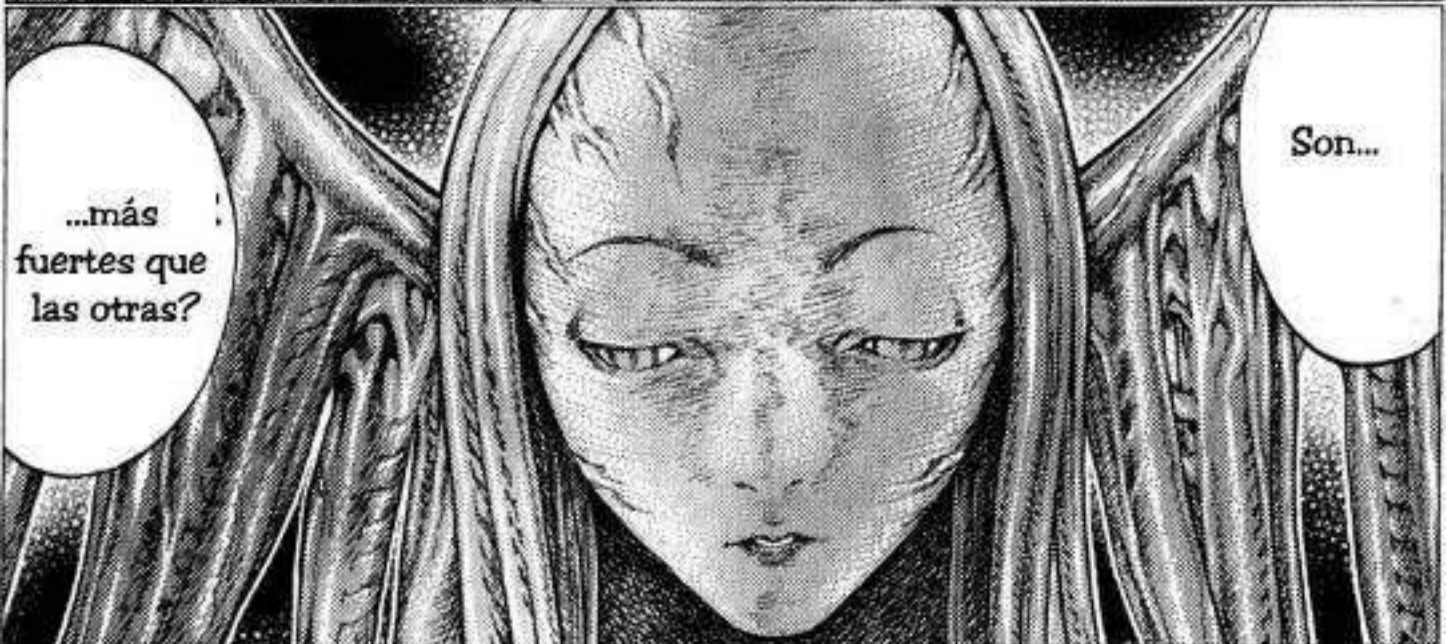


Qué es
esto?



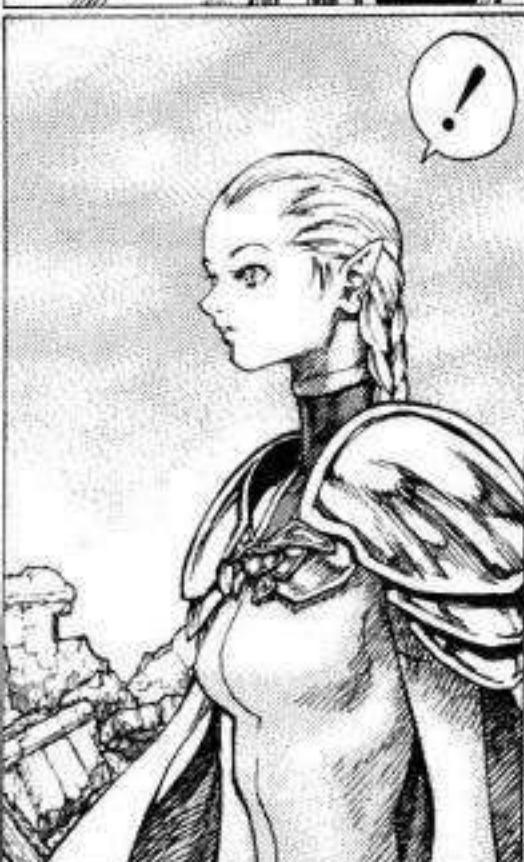
...pero
ustedes
dos están
ilesas.

Quise destruir
todo excepto
por el chico...



...más
fuertes que
las otras?

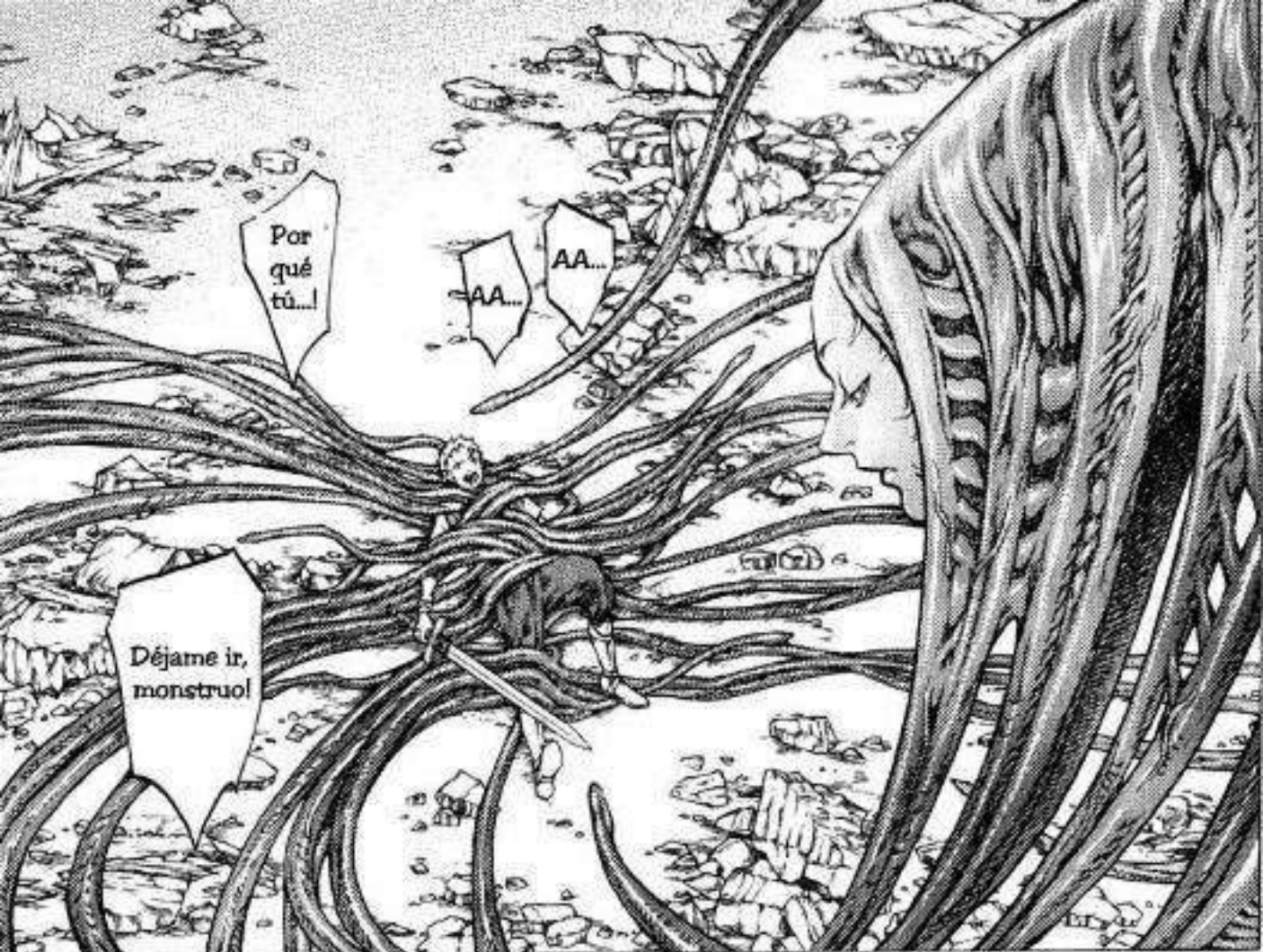
Son...











Por
qué
tú...!

AA...

AA...

Déjame ir,
monstruo!



Déjame
ir!

Aleja tus
manos de
mí!



Agh
...

Ah...



...y mucho
menos al
poderoso
Ser Desper
tado.

No hay
manera en
que puedas
pelear
mientras
cargues a
ese niño.



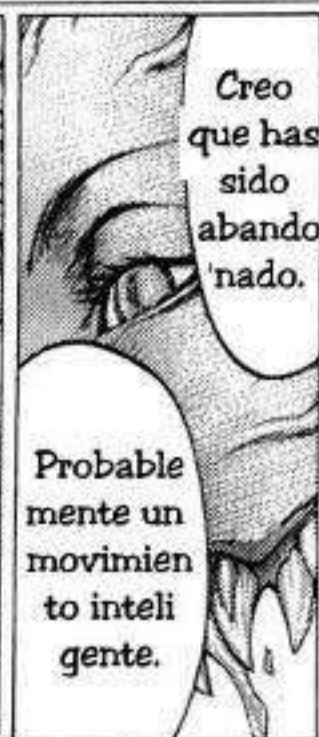
Uh...

Ah...

Umf...

Como
dije...

...un ser
débil como
tú nunca
podría pelear
contra mí...





AAA!

AAA!

GAA!

GAA!

...monstruo!

Quédate atrás...

GAA!

BIKI
BIKI
BIKI

BIKI

BIKI

BIKI
BIKI
BIKI
BIKI
BIKI

AGG!

Ade más ...

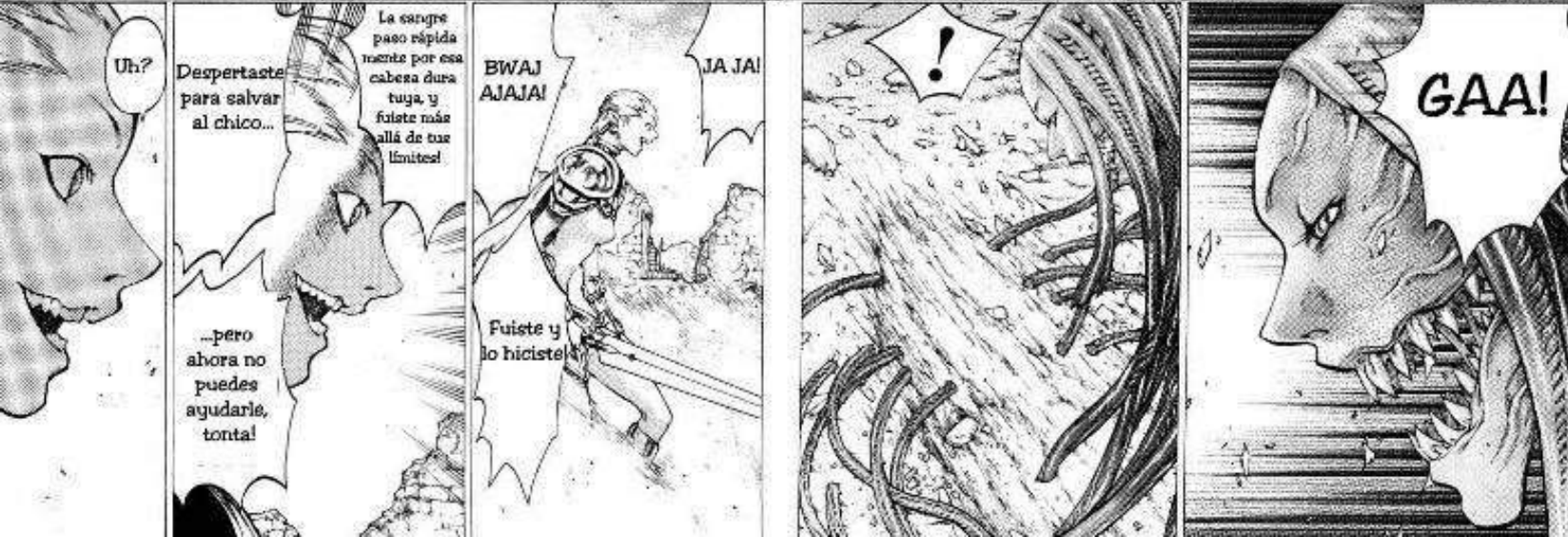
...tu miserable poder no podría salvar a nadie.

Mejor ríndete.

No puedes ayudarlo, no importa cuanto poder Yoma liberes

No seas una mala perdedora.



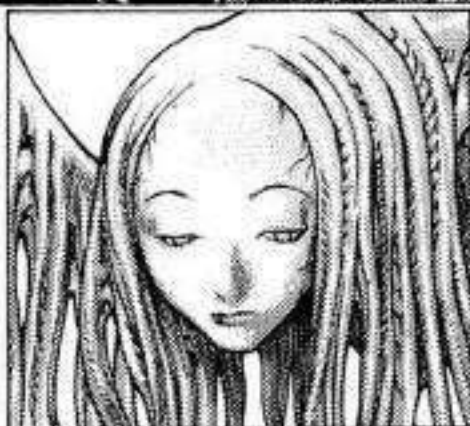






...que has despertado.

Eso quiere decir...



Muy interesante.

Interesante...





...mataré a dos
Seres
Despertados!

En un
solo día...



Sostente
fuerte para
que no te
caigas.

Tendré
que usar
todo mi
poder
para
escapar.

Ahora!



No puedo
vencer a
ninguna
de ellas
en la forma
que estoy
ahora.

Tene
mos
que
retirar
nos.



Pon tus
brazos
alrededor
de mí.

Raki
...

Uh?







...acerca de
matarme.

Dijiste algo
interesante
antes...

...pero creo que
empezaré
comiendo tu
corazón pequeño
y arrogante.

Probable
mente podría
atrapar a esos
chicos
fácilmente...

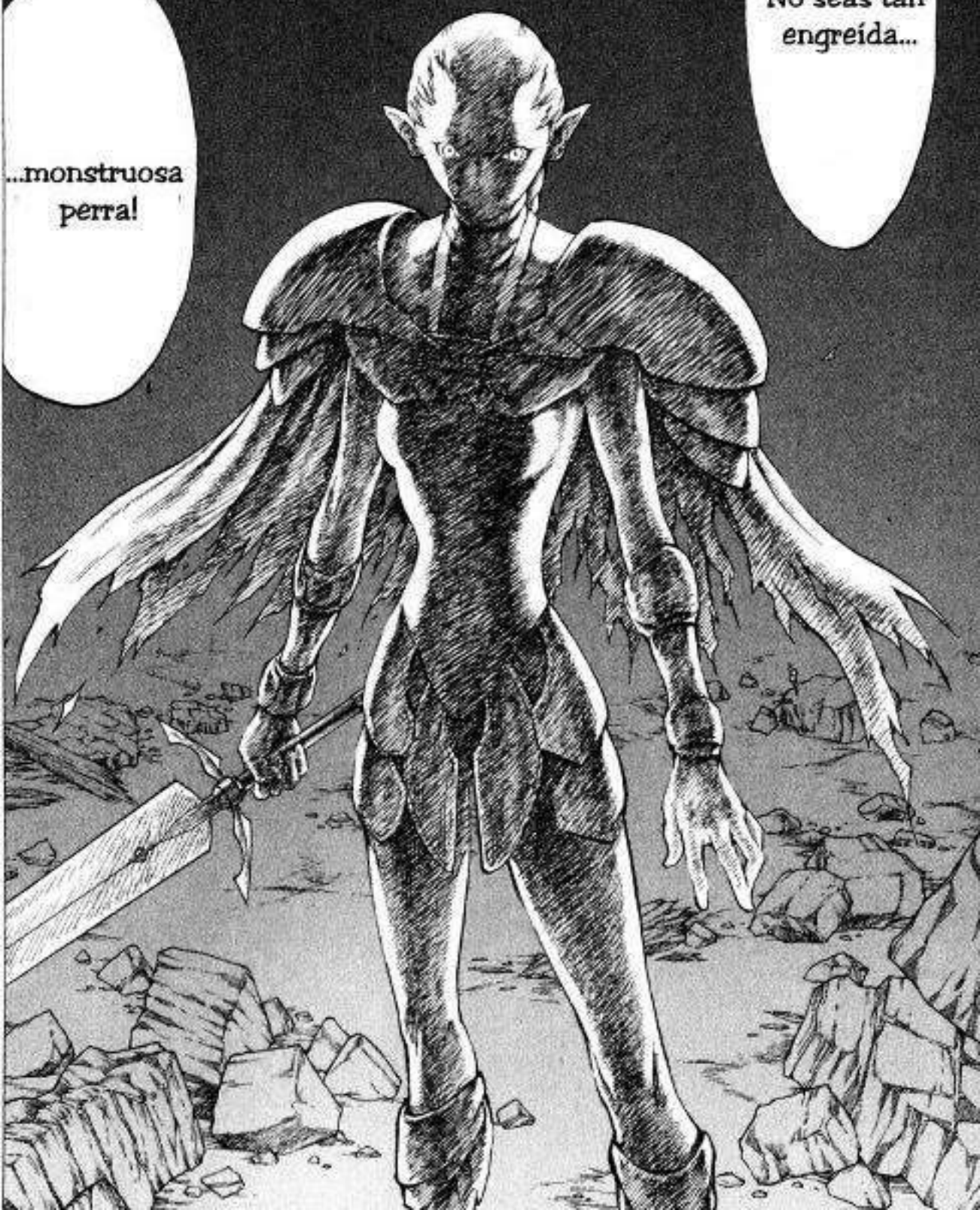
Jeel

SHH

...

...monstruosa
perra!

No seas tan
engreída...





Ugh!



Qué
es....

C-
Clare...
qué...



Tengo que
alejarme lo más
que pueda!

Su pelea no
durará
mucho.

Lo más
que sea
posible!

MANGAS Y MANHWAS PERÚ

**SOLO RECOPILAMOS Y AGRUPAMOS IMÁGENES, PARA
LUEGO SER CONVERTIDAS EN PDF. TODO LO DEMÁS ESTÁ
HECHO POR LOS RESPECTIVOS FANSUBS**



@Mangas PDF Español



「TM」 JAPAN x CITY ツ



THEREYAN2115



MANGAS Y MANHWAS PERÚ

@THEREYAN2115



MANGAS Y MANHWAS PERÚ

**SOLO RECOPILAMOS Y AGRUPAMOS IMÁGENES, PARA
LUEGO SER CONVERTIDAS EN PDF. TODO LO DEMÁS ESTÁ
HECHO POR LOS RESPECTIVOS FANSUBS**



@Mangas PDF Español



「TM」 JAPAN X CITY ツ



THEREYAN2115



MANGAS Y MANHWAS PERÚ

@THEREYAN2115

